Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

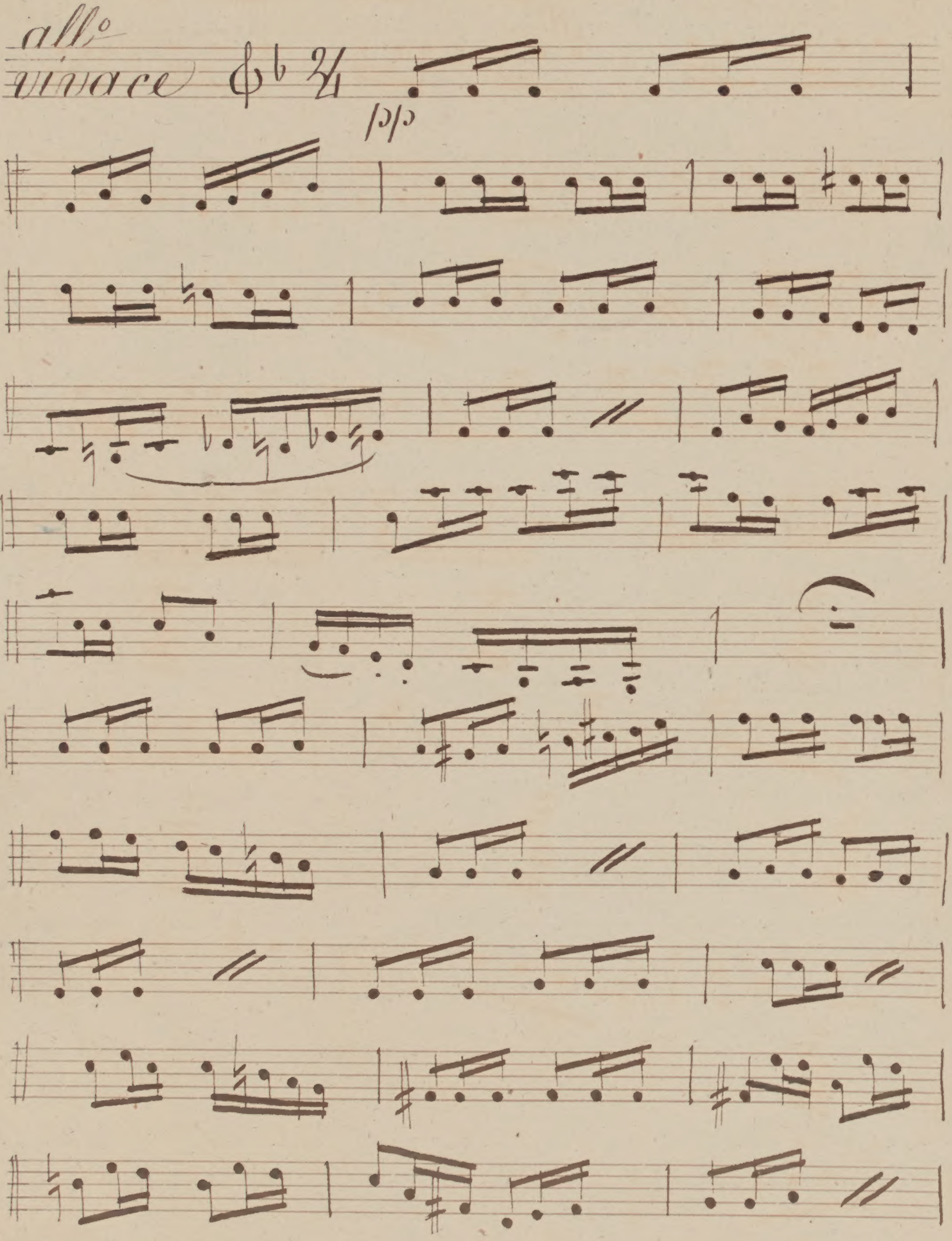
Telefoon: 00 32 2 279 53 20

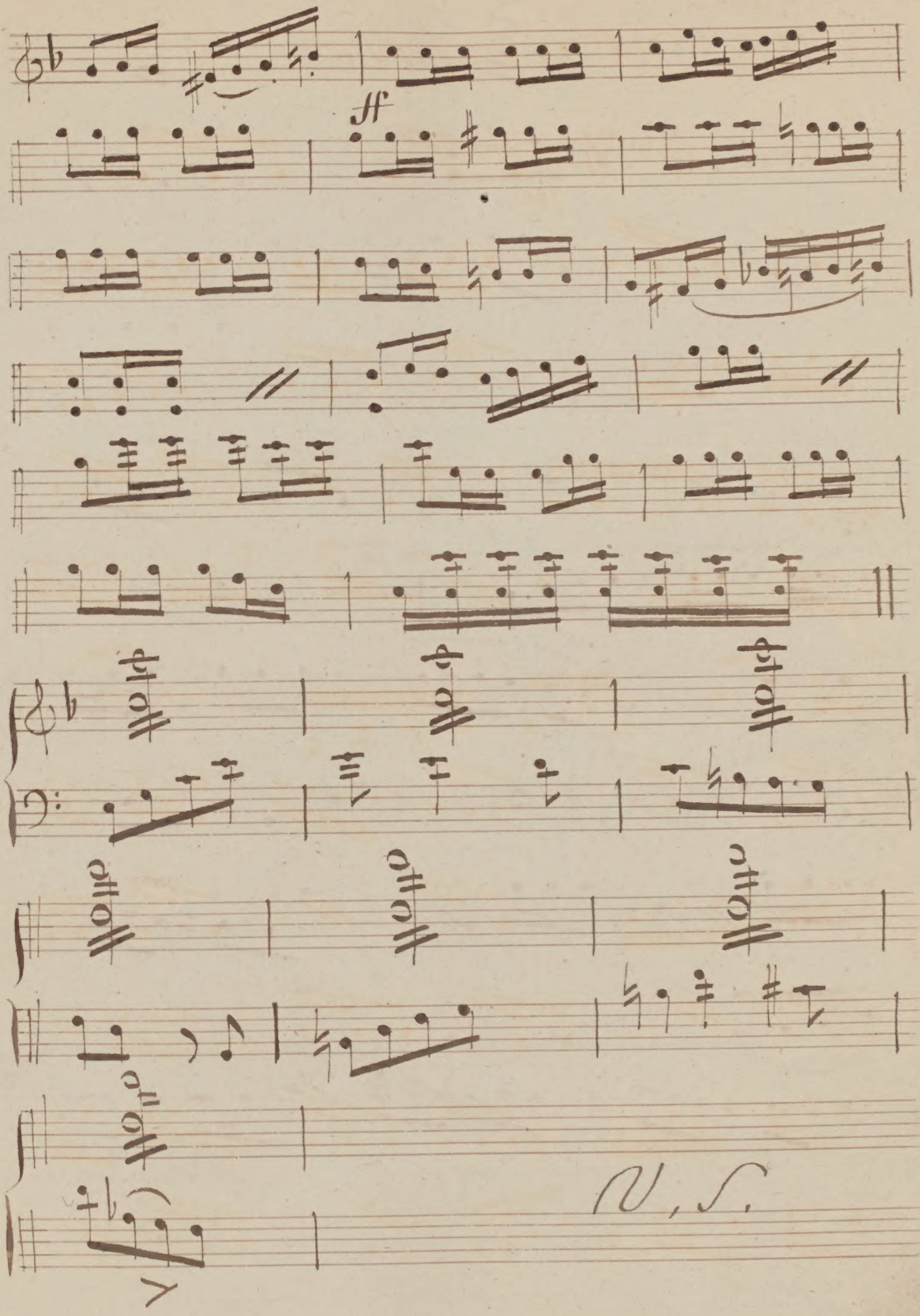
archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

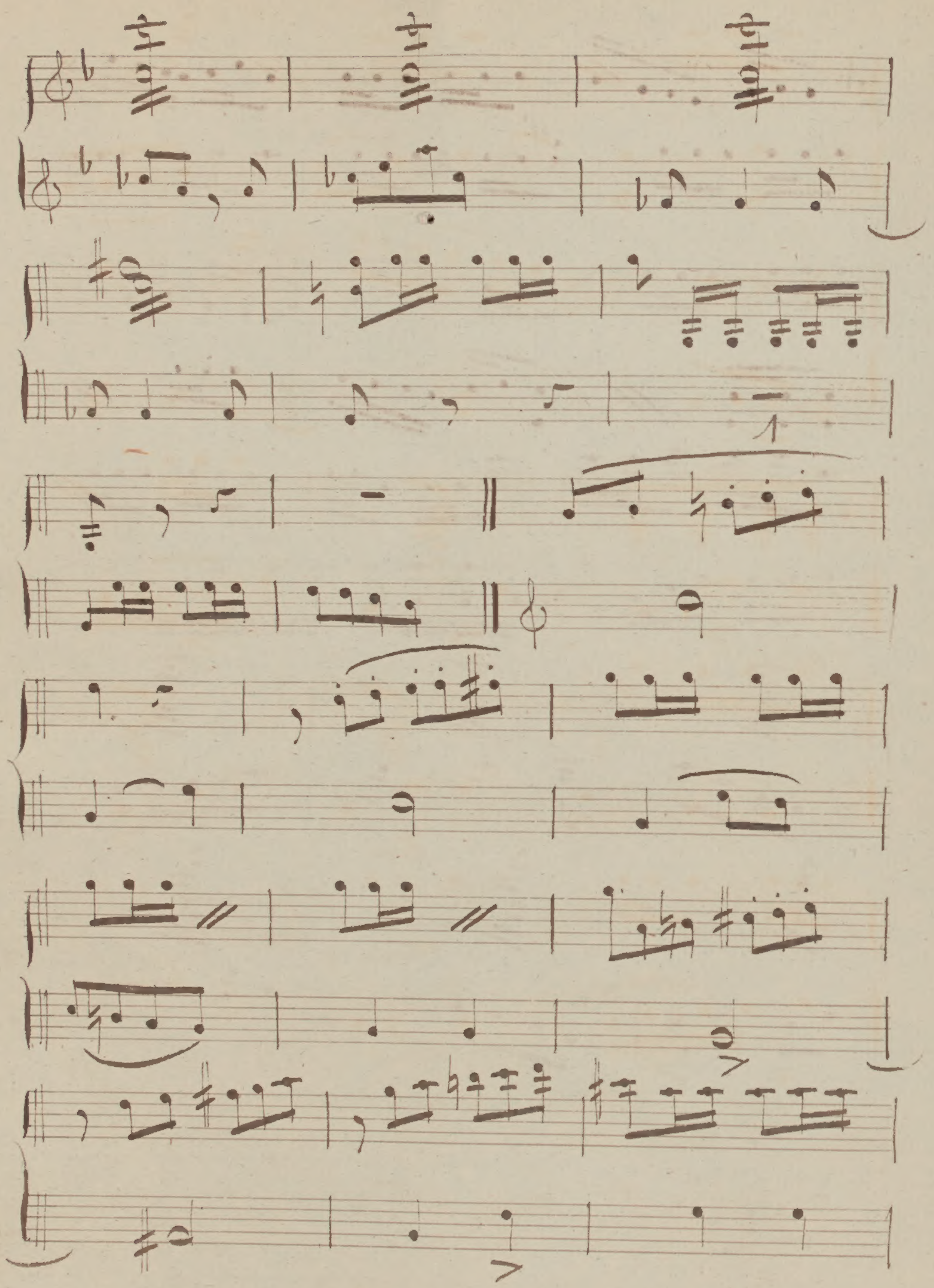
Le Bourguemestre de Saardam

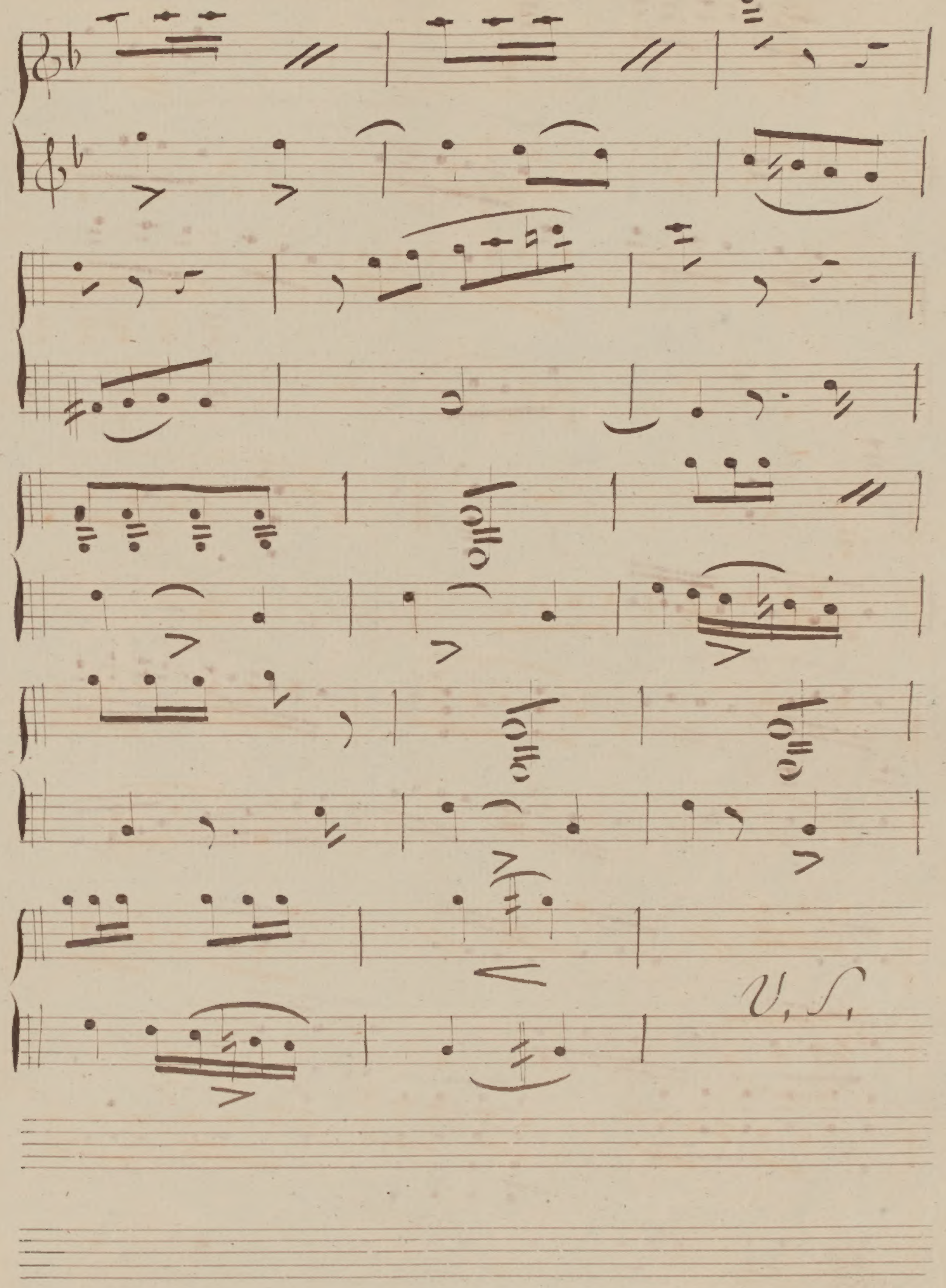
Chant

Ouverture

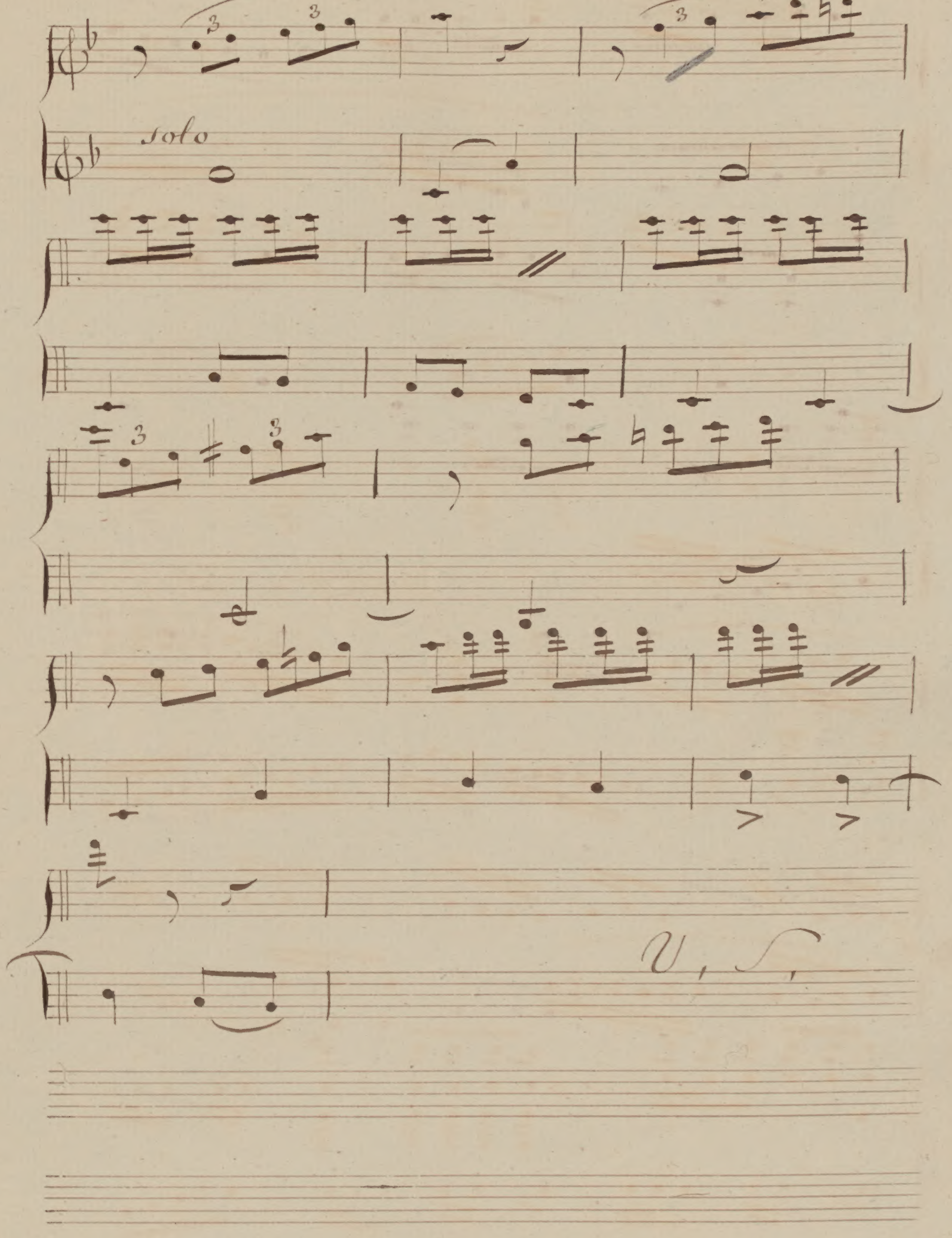


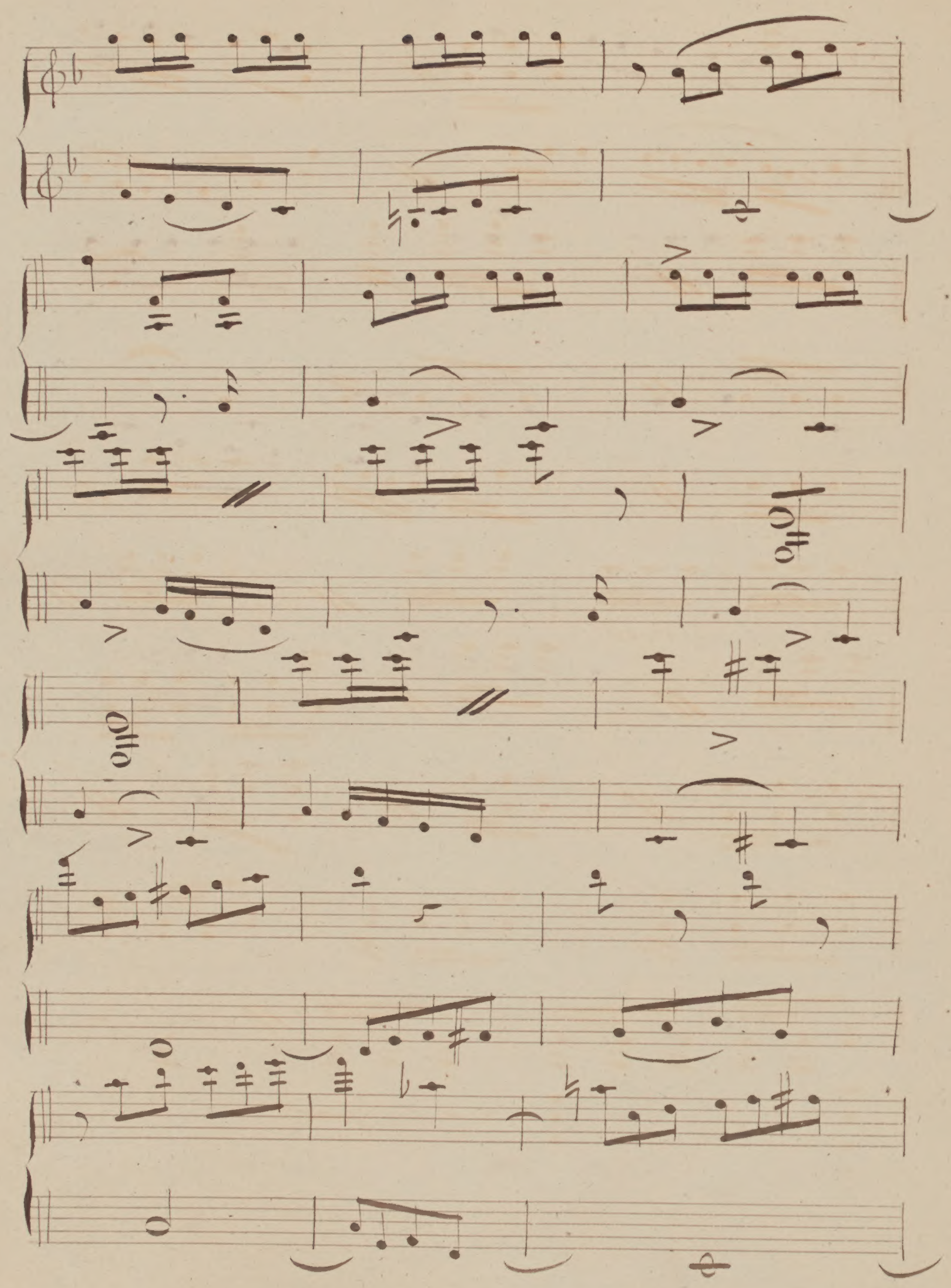





V. S.

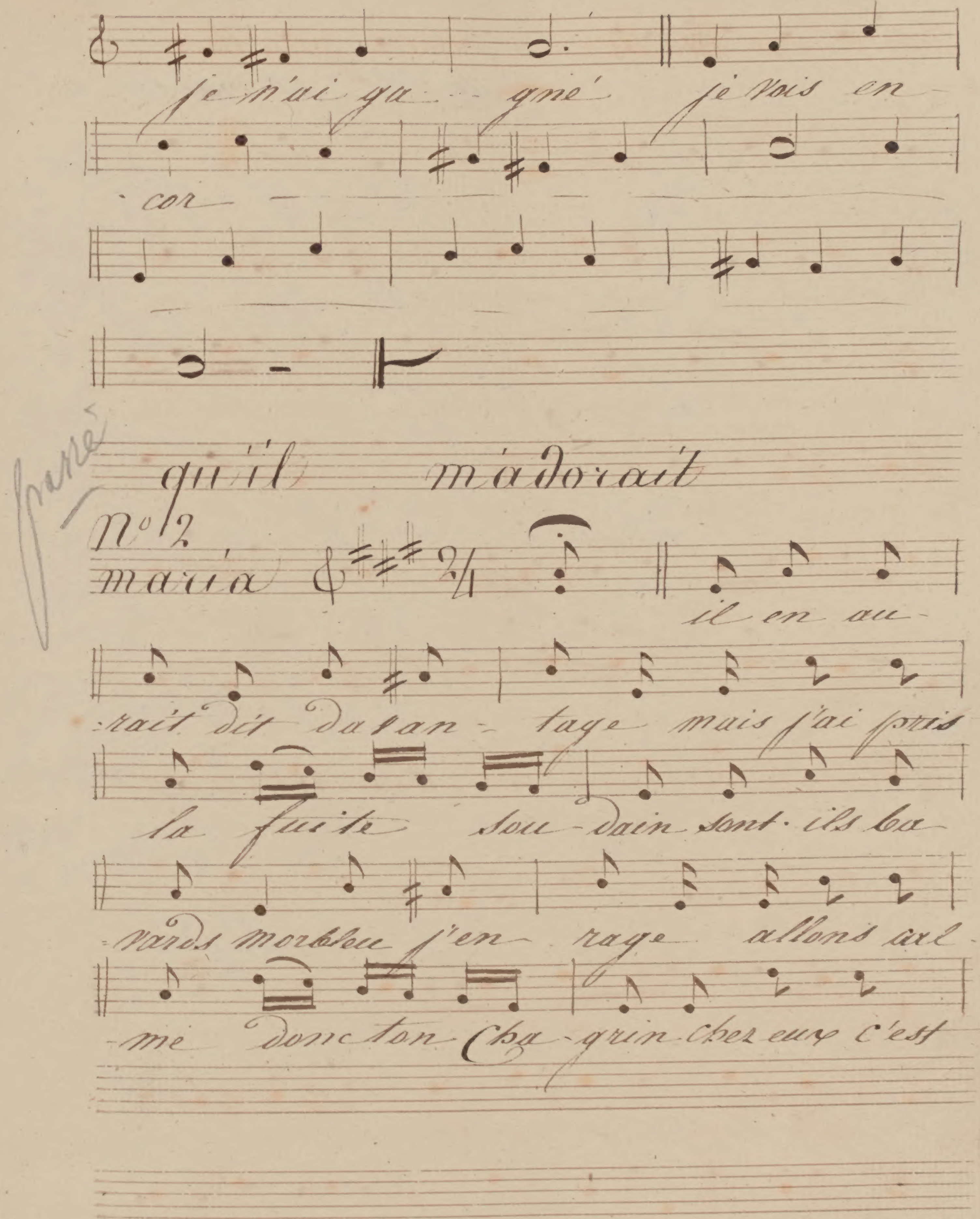
unis

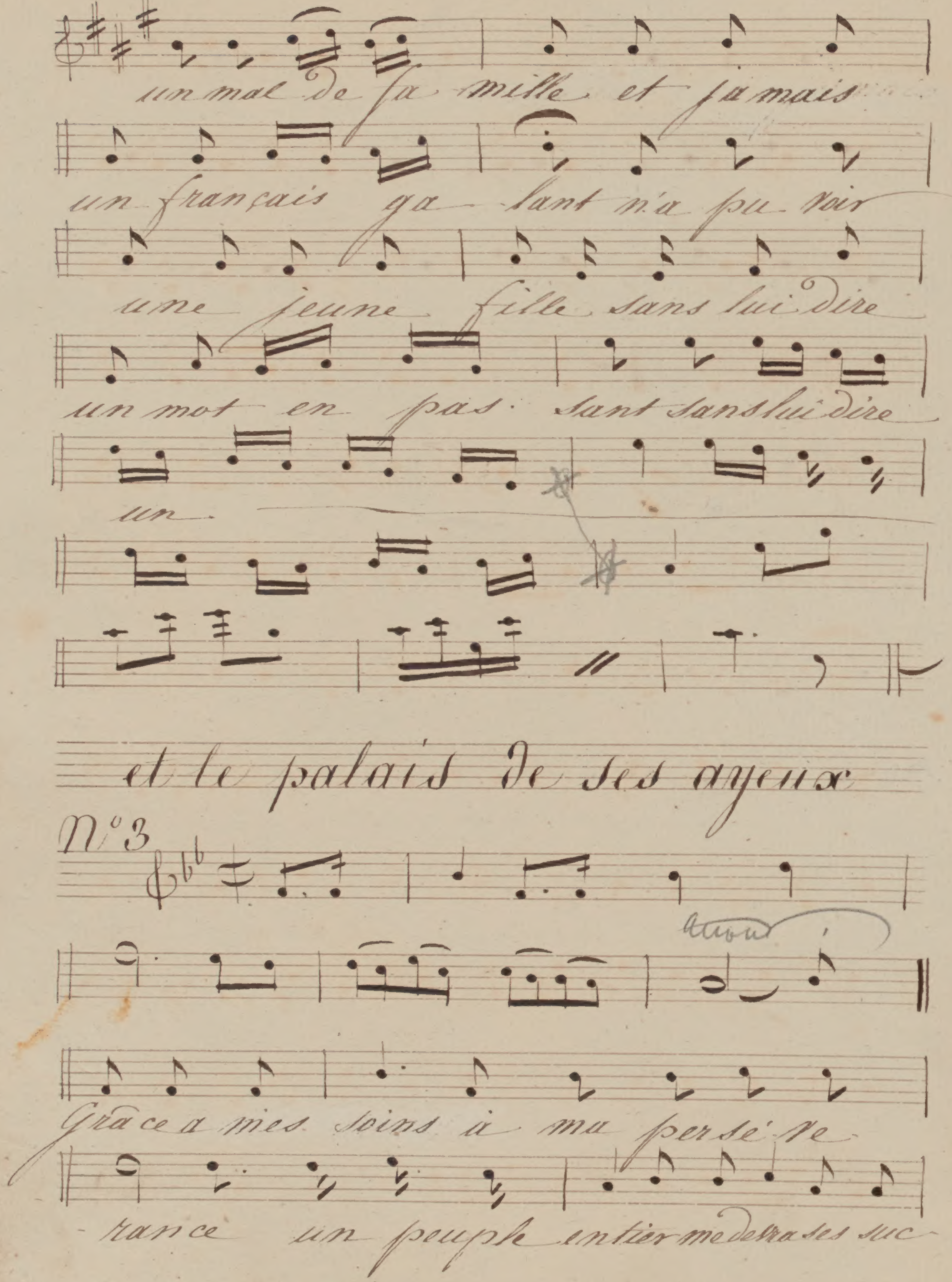

solo
V. S.

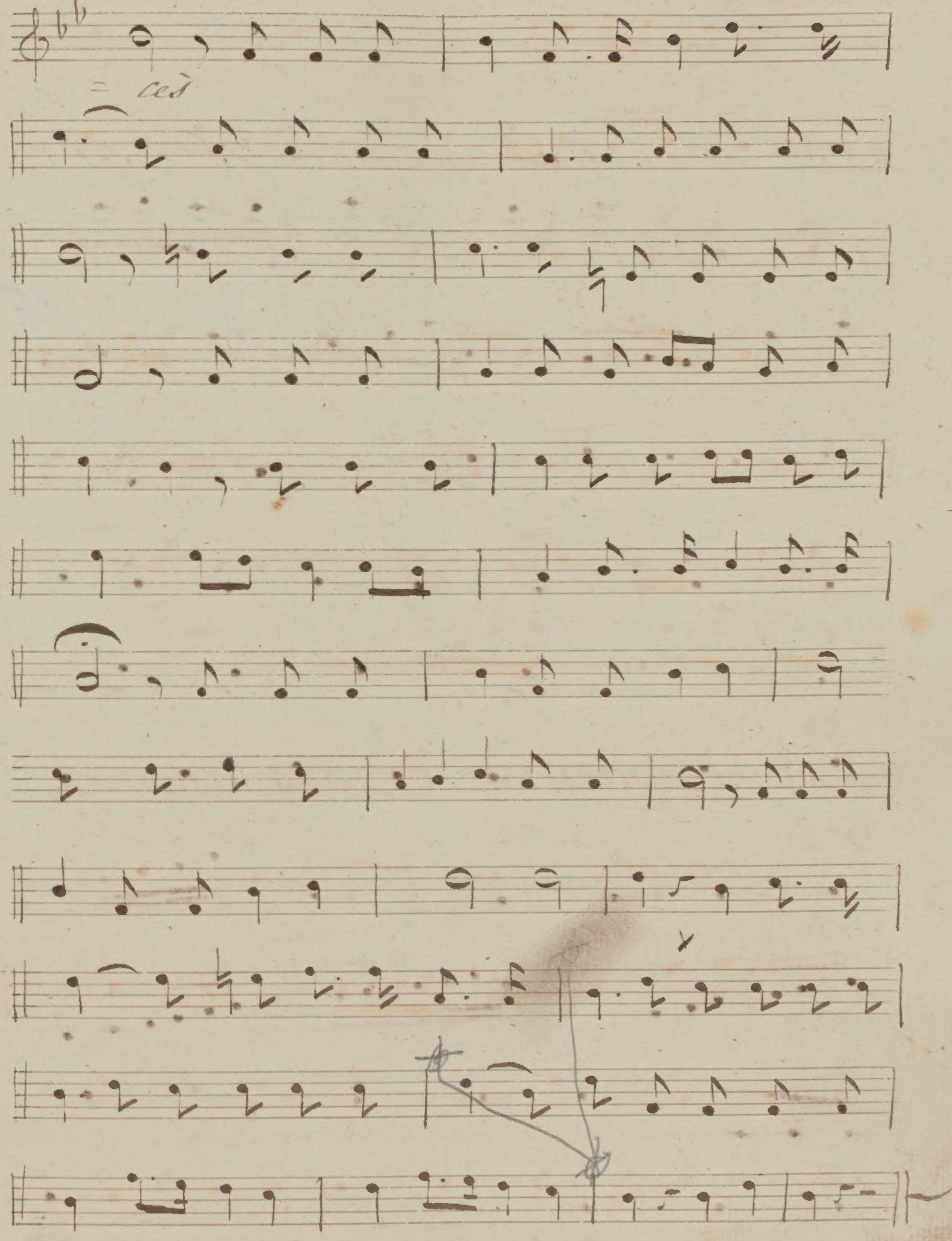


cres

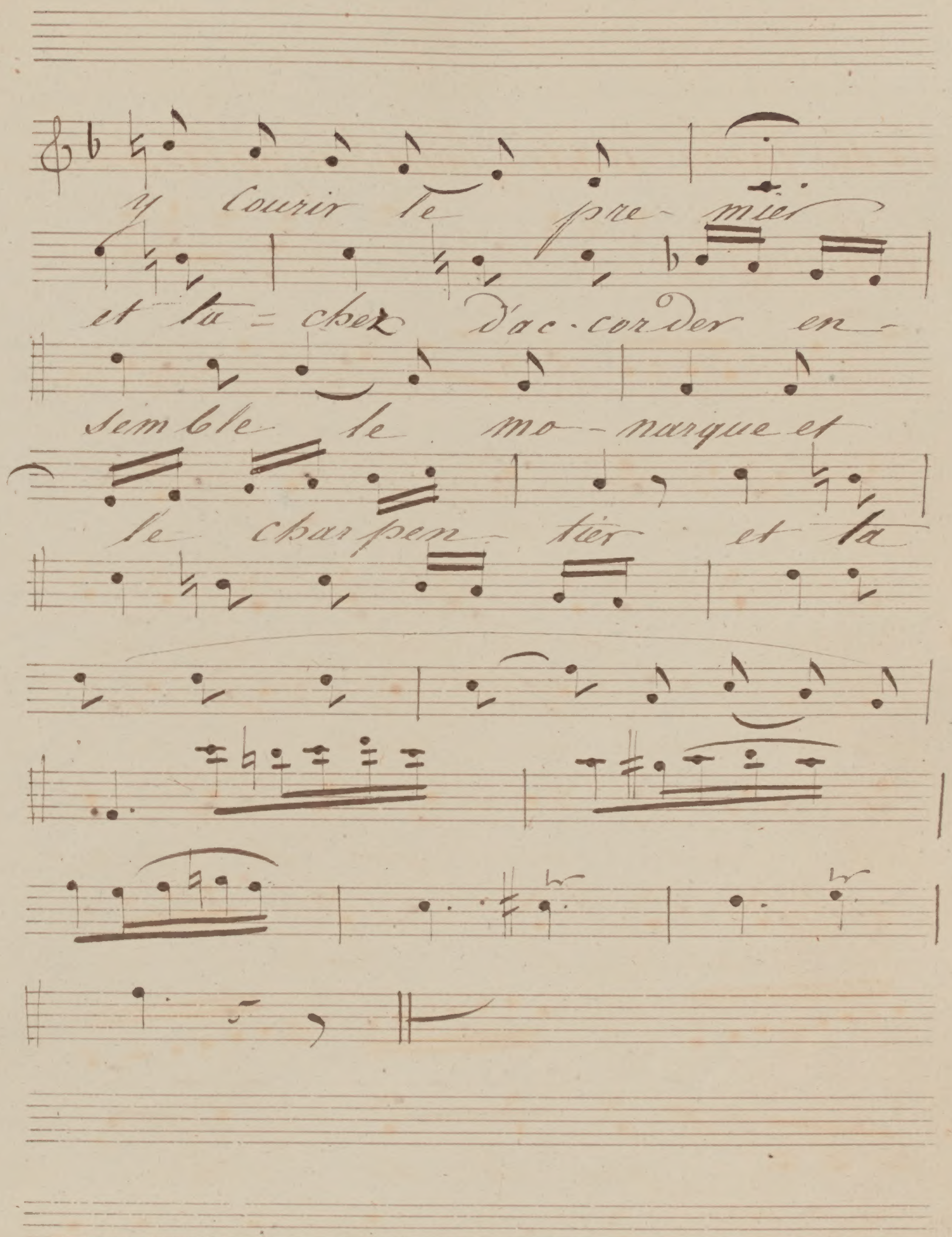
pour ton trésorier, non parbleu
No 1
je n'entends rien d'honneur à ce mé-
-moi re mon Cama-rade ne te
trompe tu pas au caba-
-ret si j'ai bonne mé-moire
j'ai déjà bu plus de trente du-
-cats l'ordre mon cher de lai-
-sance est la source est un tré-
-sor car sans mêtre épar-gné
je vois en-cor je vois remplir ma
course en dépen-sant plus que


je n'ai ga-gné je vois en-
-cor
passé
qu'il m'adorait
No 2
maria
il en au-
-rait dit davan-tage mais j'ai pris
la fuite sou-dain sont-ils ba-
-vards morbleu j'en rage allons al-
-me donc ton cha-grin cher eux c'est


un mal de fa-mille et jamais
un français ga-lant n'a pu voir
une jeune fille sans lui dire
un mot en pas-sant sans lui dire
un
et le palais de ses ayeux
No 3
Grace a mes soins à ma persé-ve-
rance un peuple entier me devra ses suc-


= ces

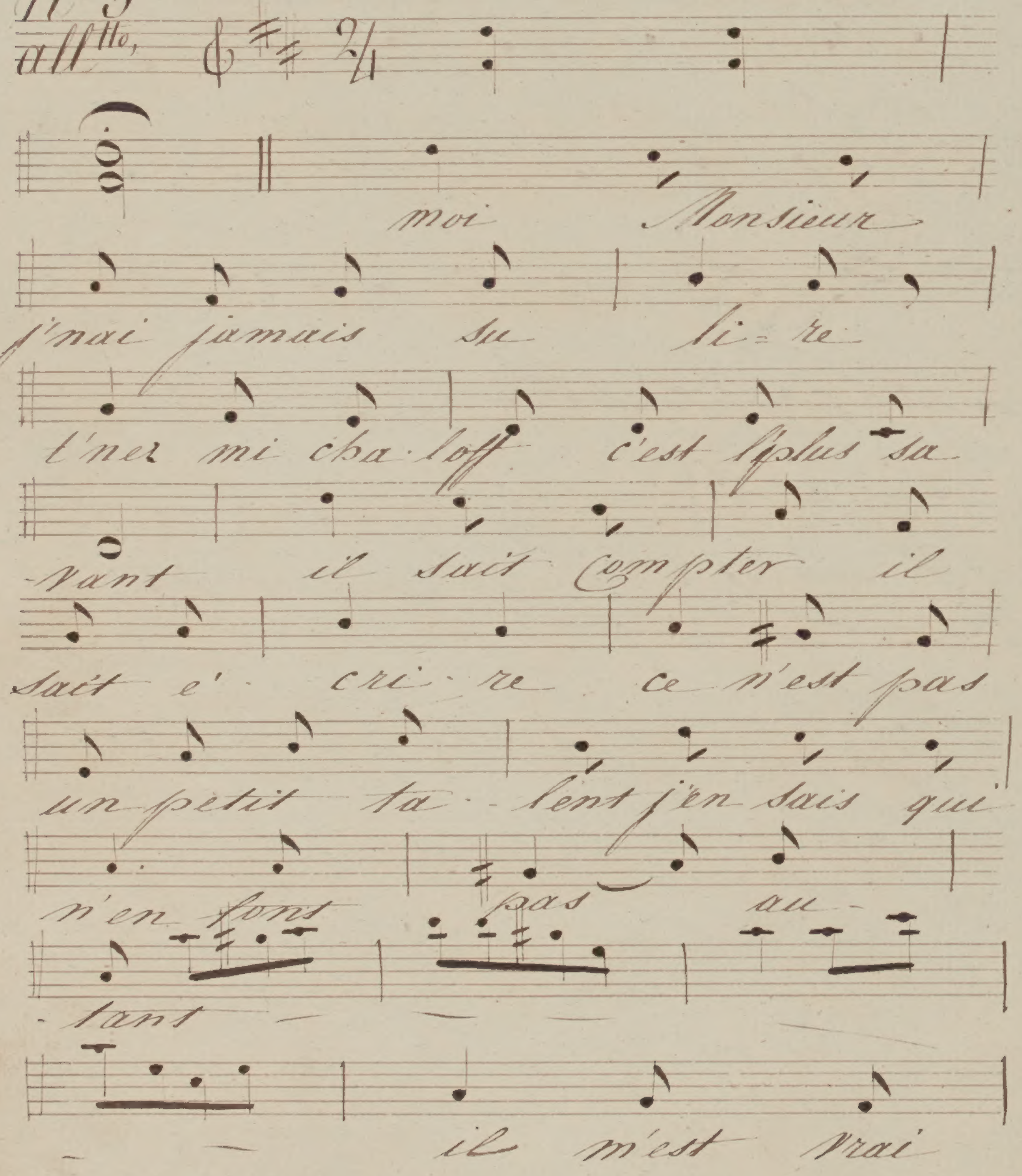
passé
c'est faire assez longtemps le souverain
N°4
consa-
crons cette mati- - né- e
aux soins qu'exigent mes su-
jets mais du reste de
la jour- née que le plai
sir fasse les frais
que la ta- verne
on nous ras- semble je veux

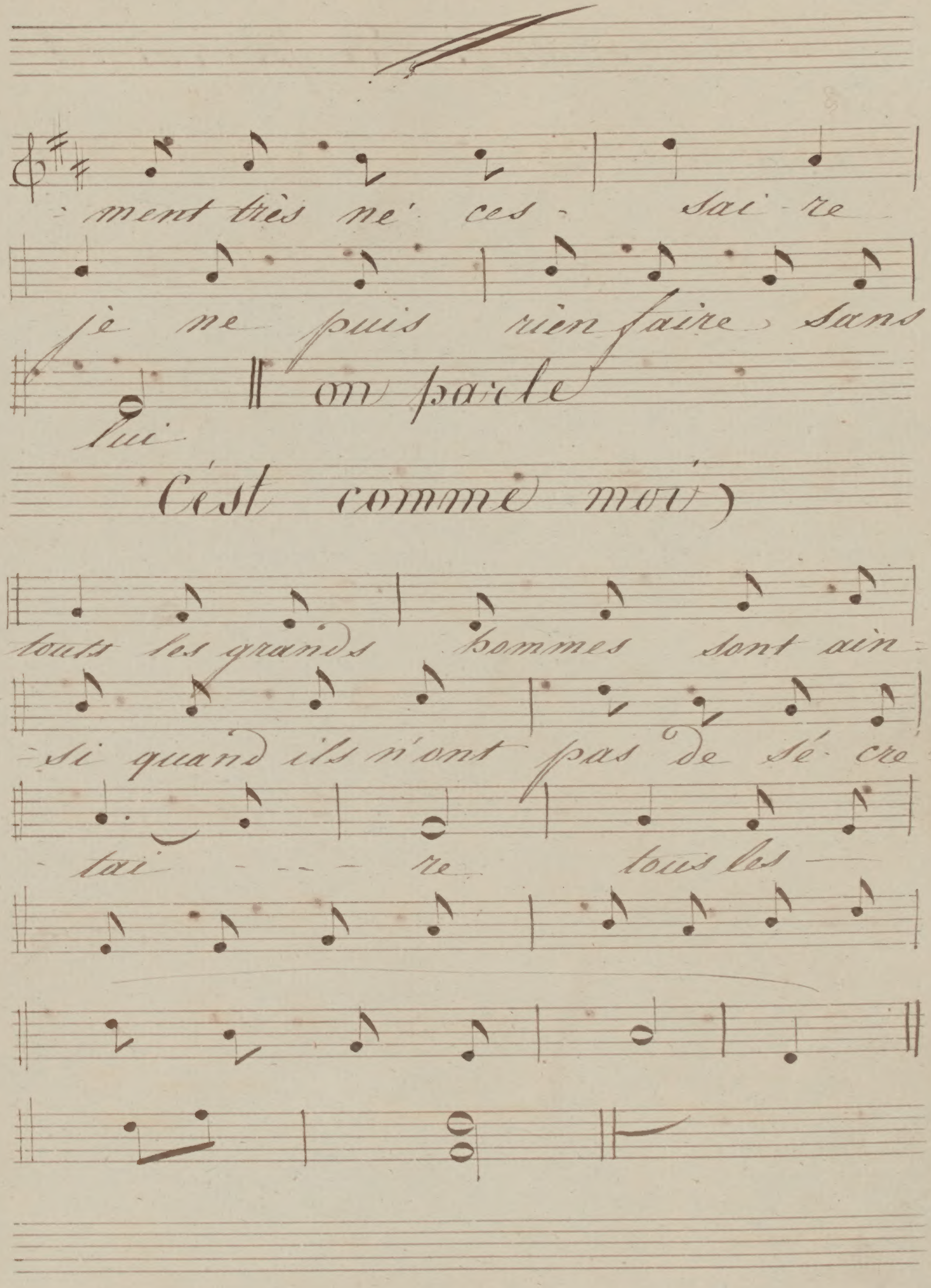

y courir le pre- mier
et ta- chez d'ac-corder en-
semble le mo- narque et
le charpen- tier et ta

vous m'en direz des nouvelles

N° 5

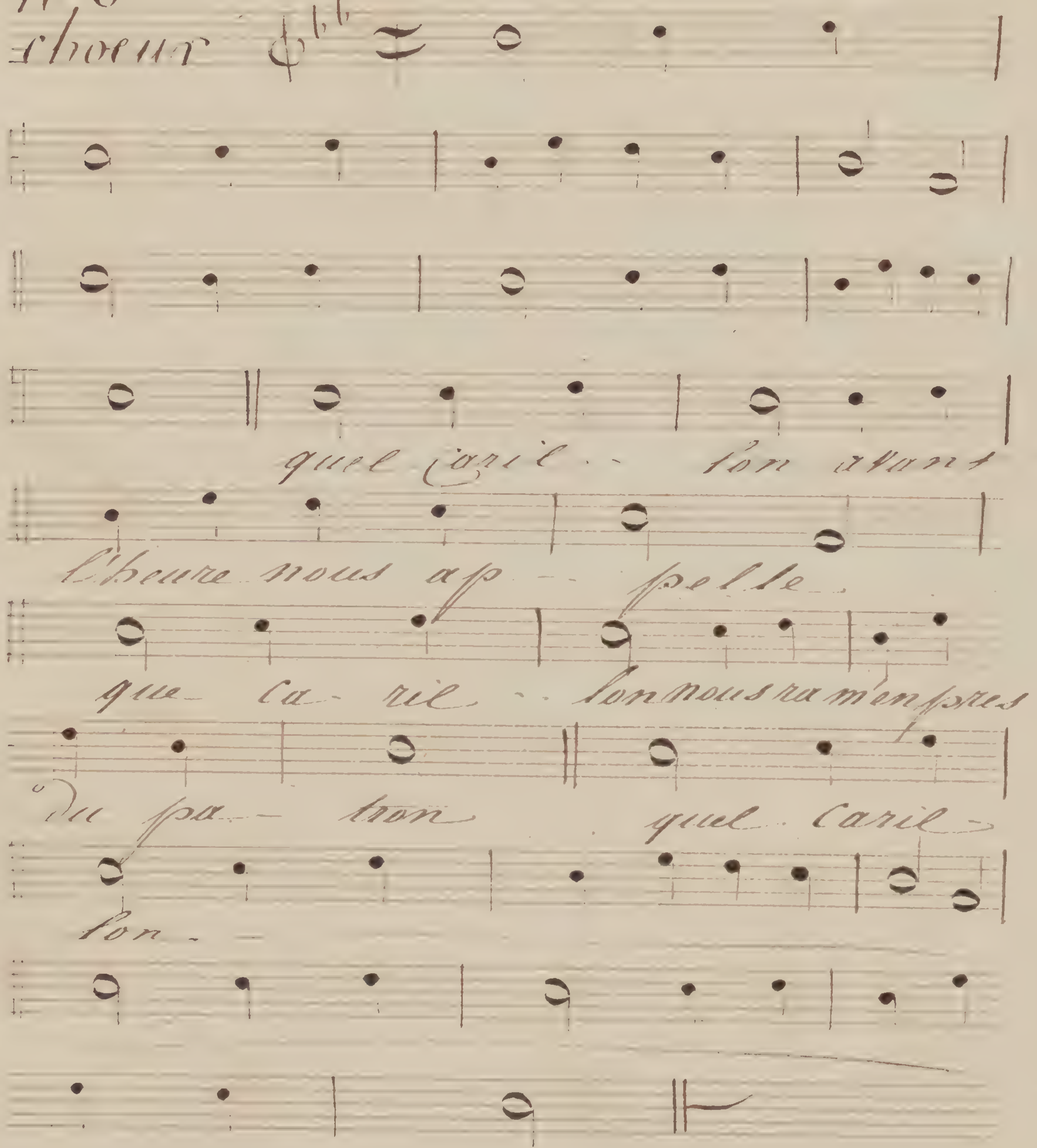
all^tto





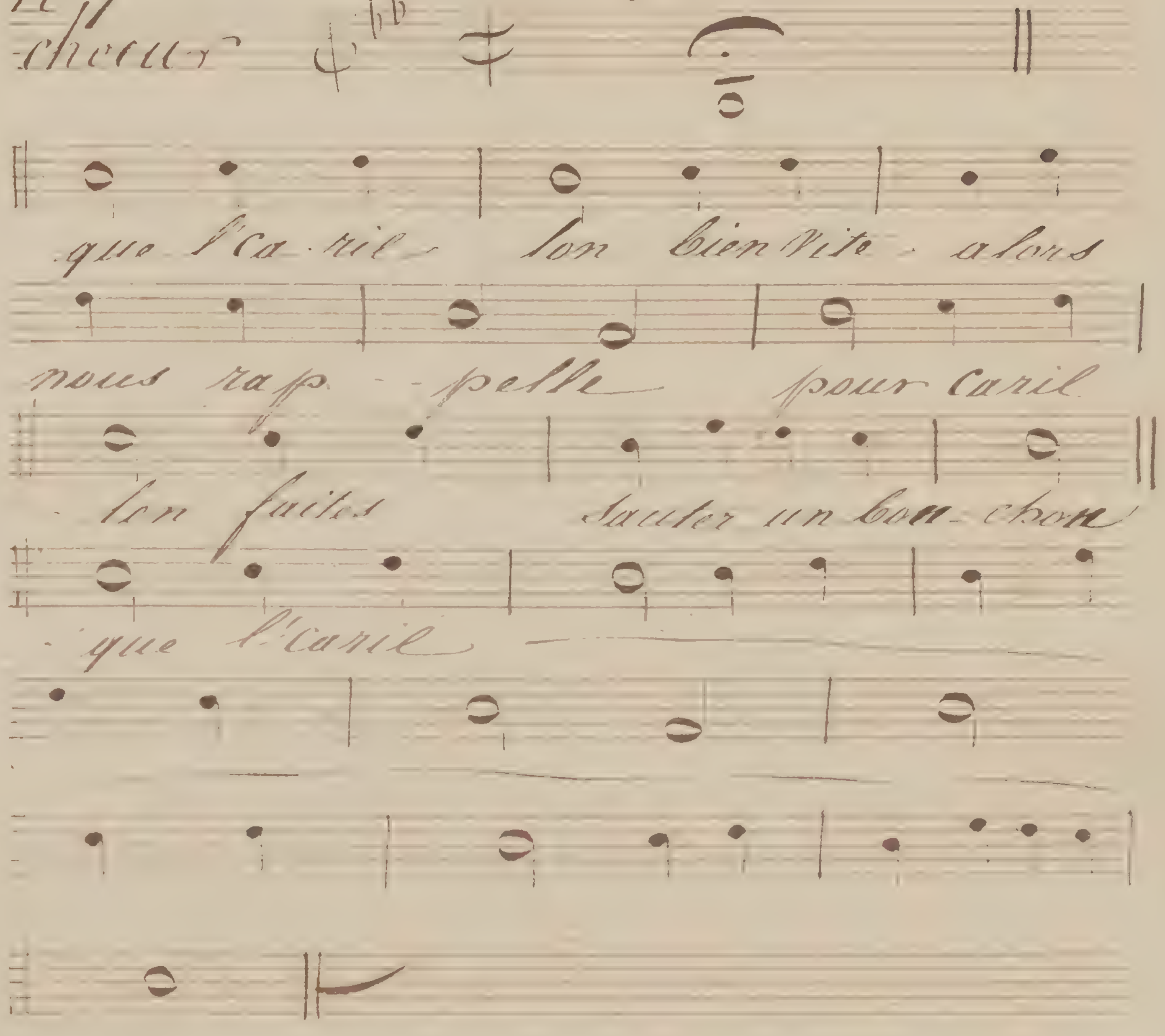
dans vos mats de perroquet

N°6



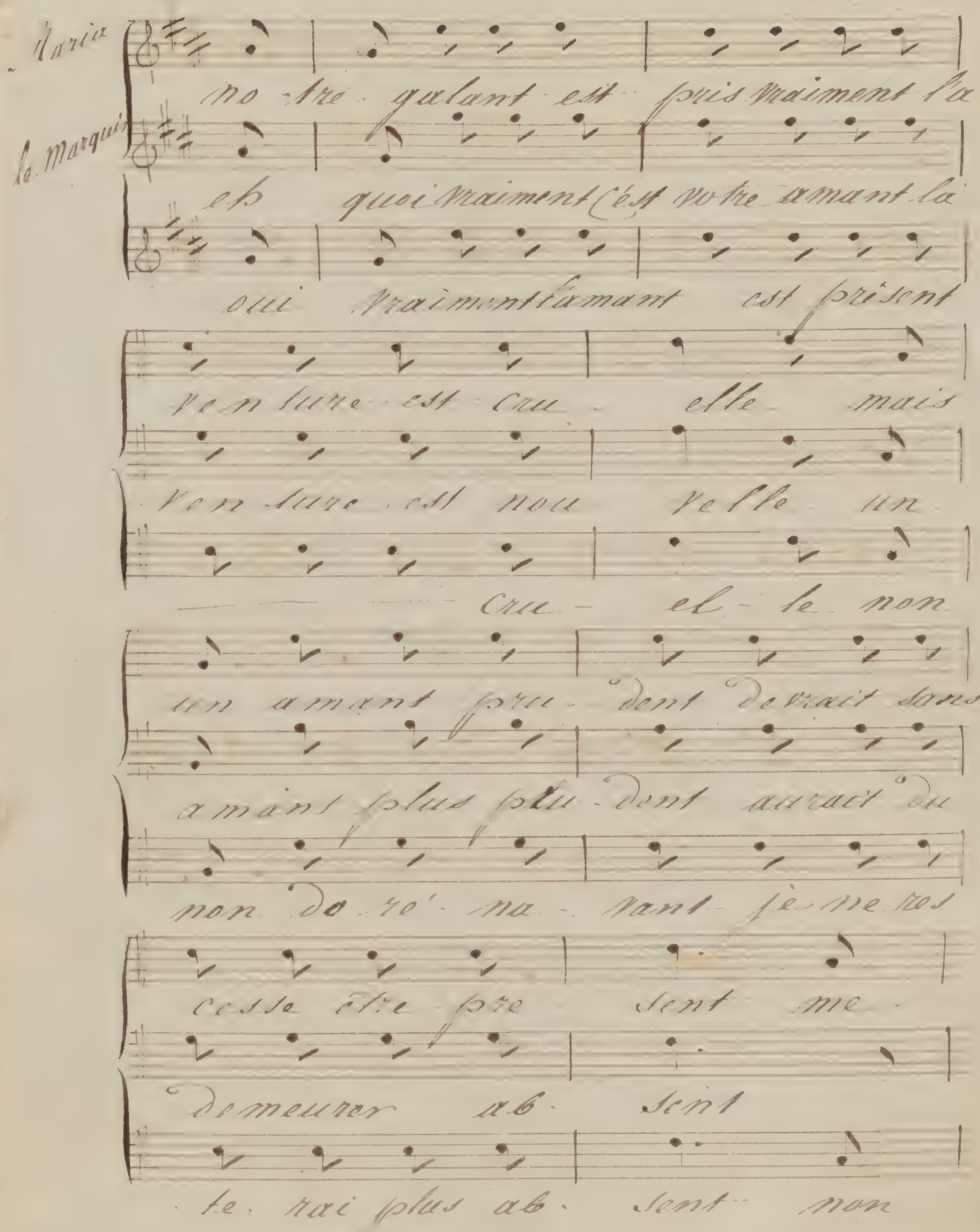
c'est moi qui regale

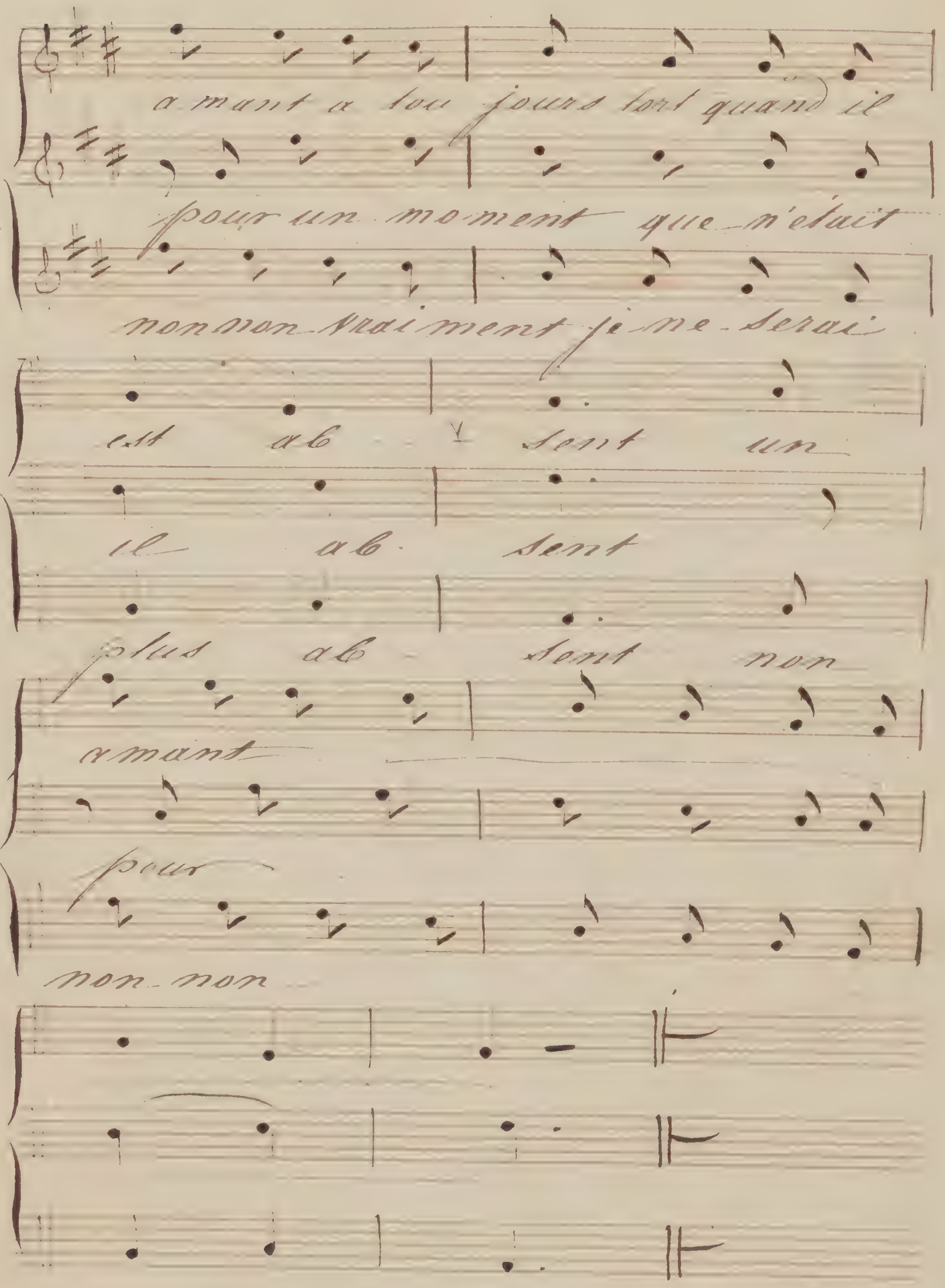
N°7

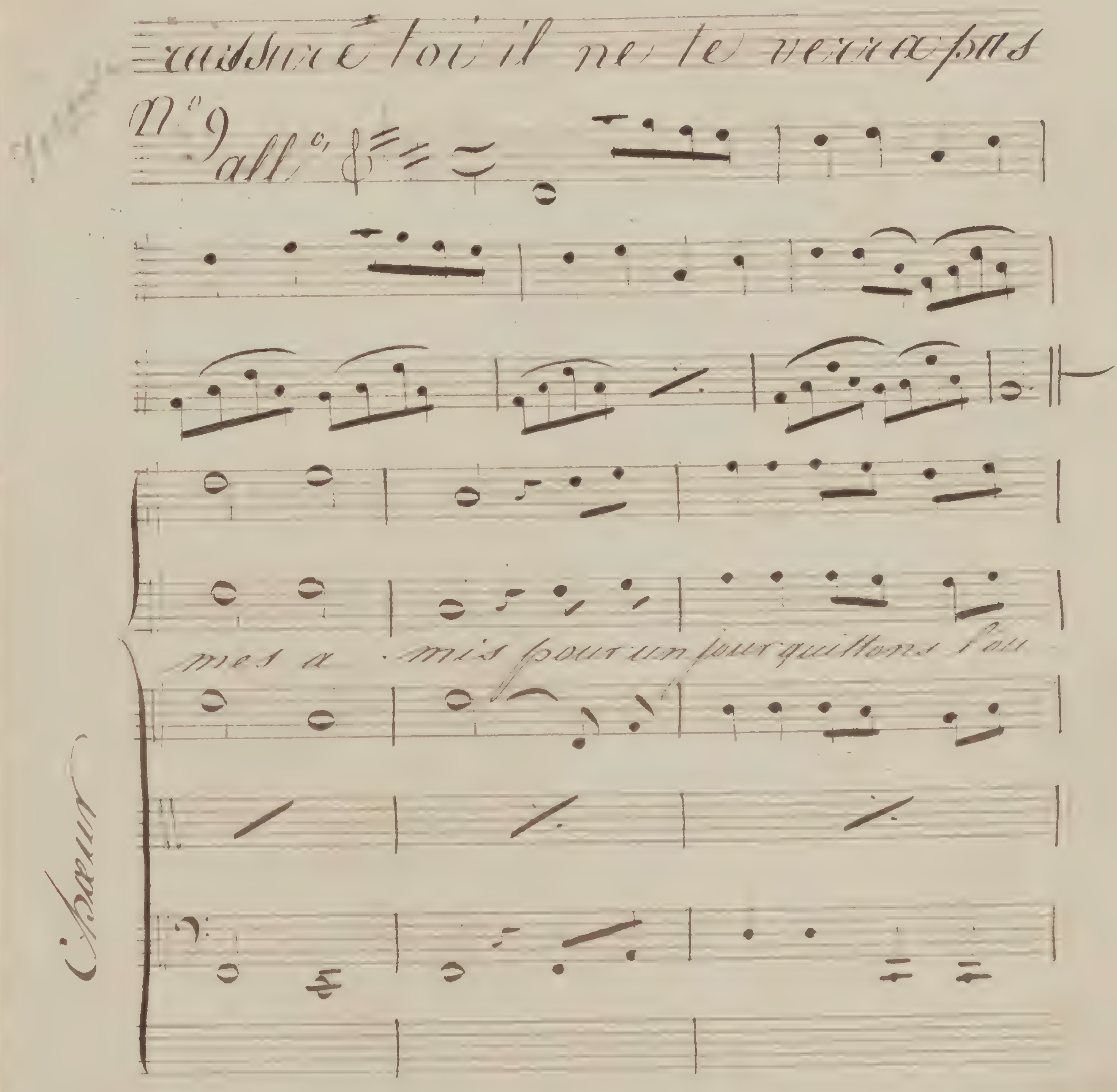


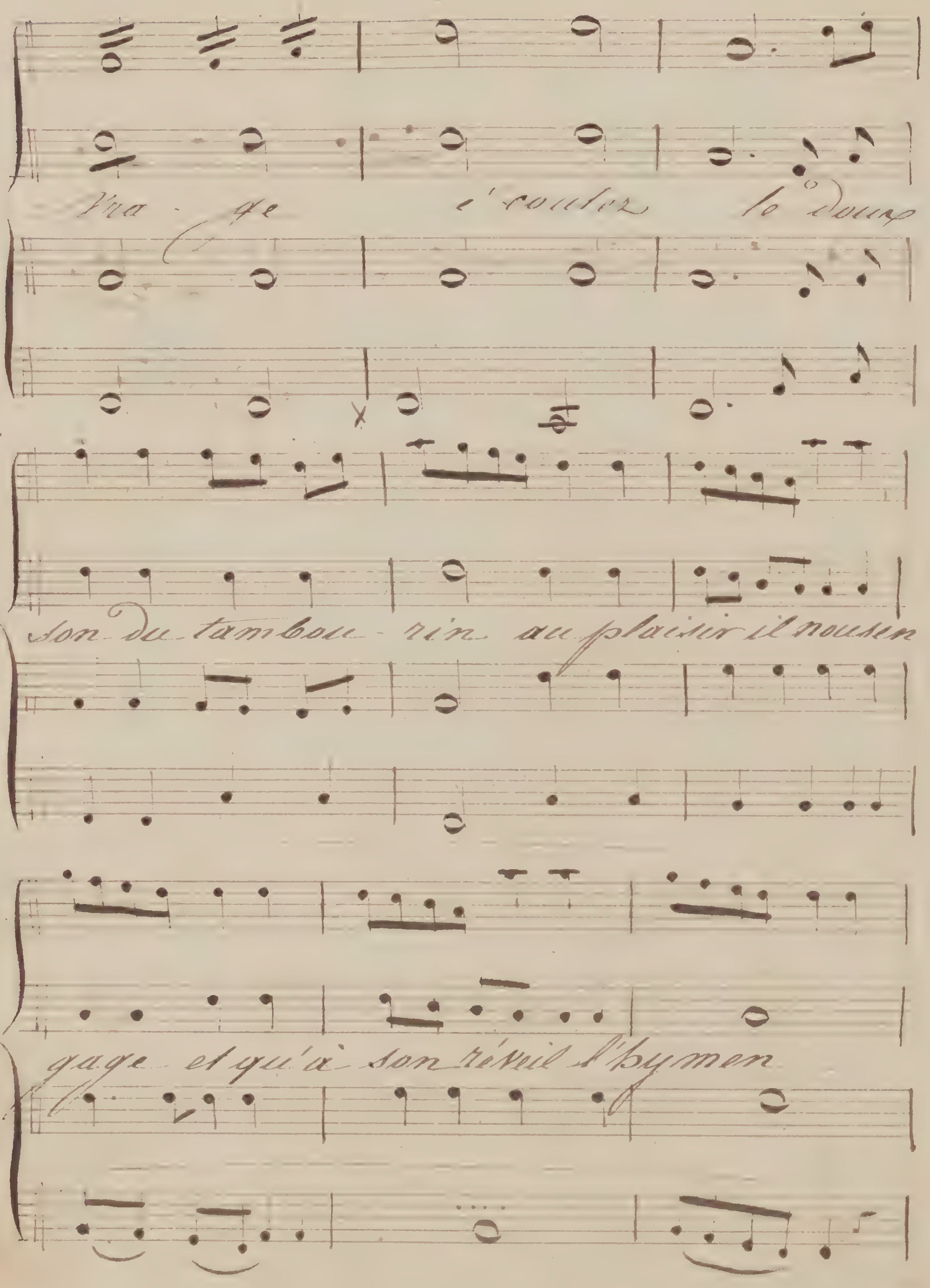
le français de ce matin ah corbleu

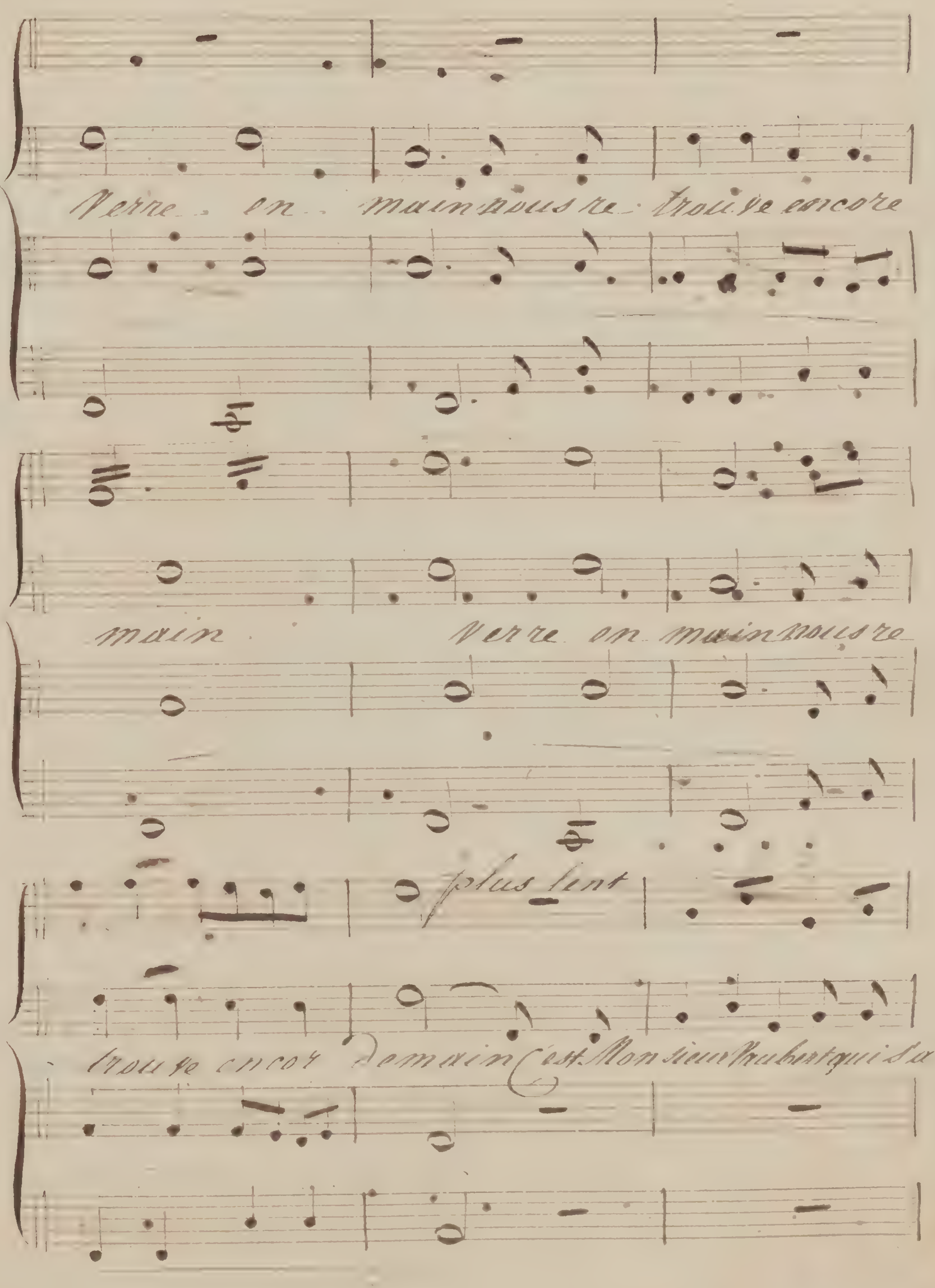
No 8

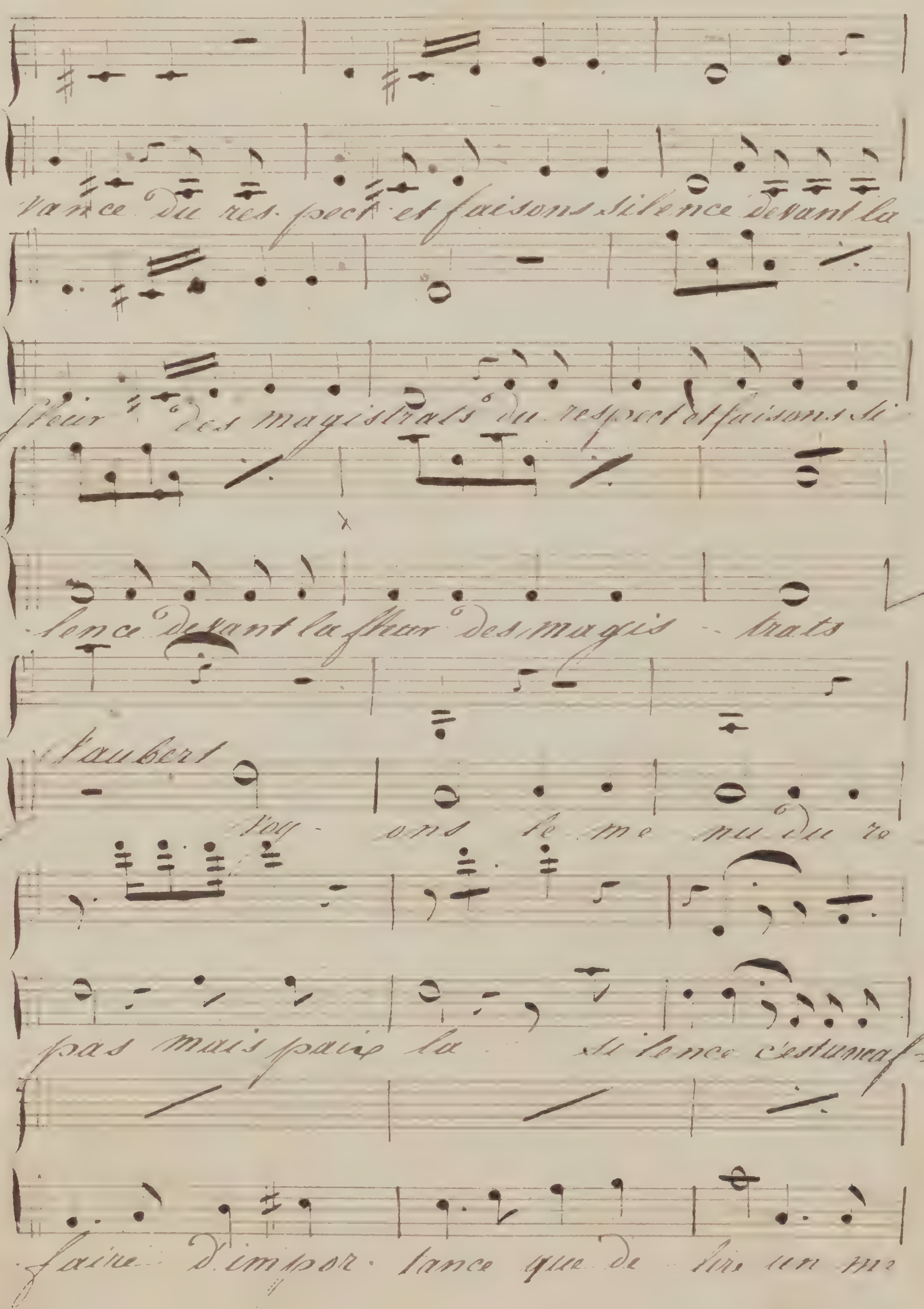



a mant a tou jours tort quand il
pour un moment que n'était
non non vraiment je ne serai
est ab sent un
il ab sent
plus ab sent non
amant
pour
non non

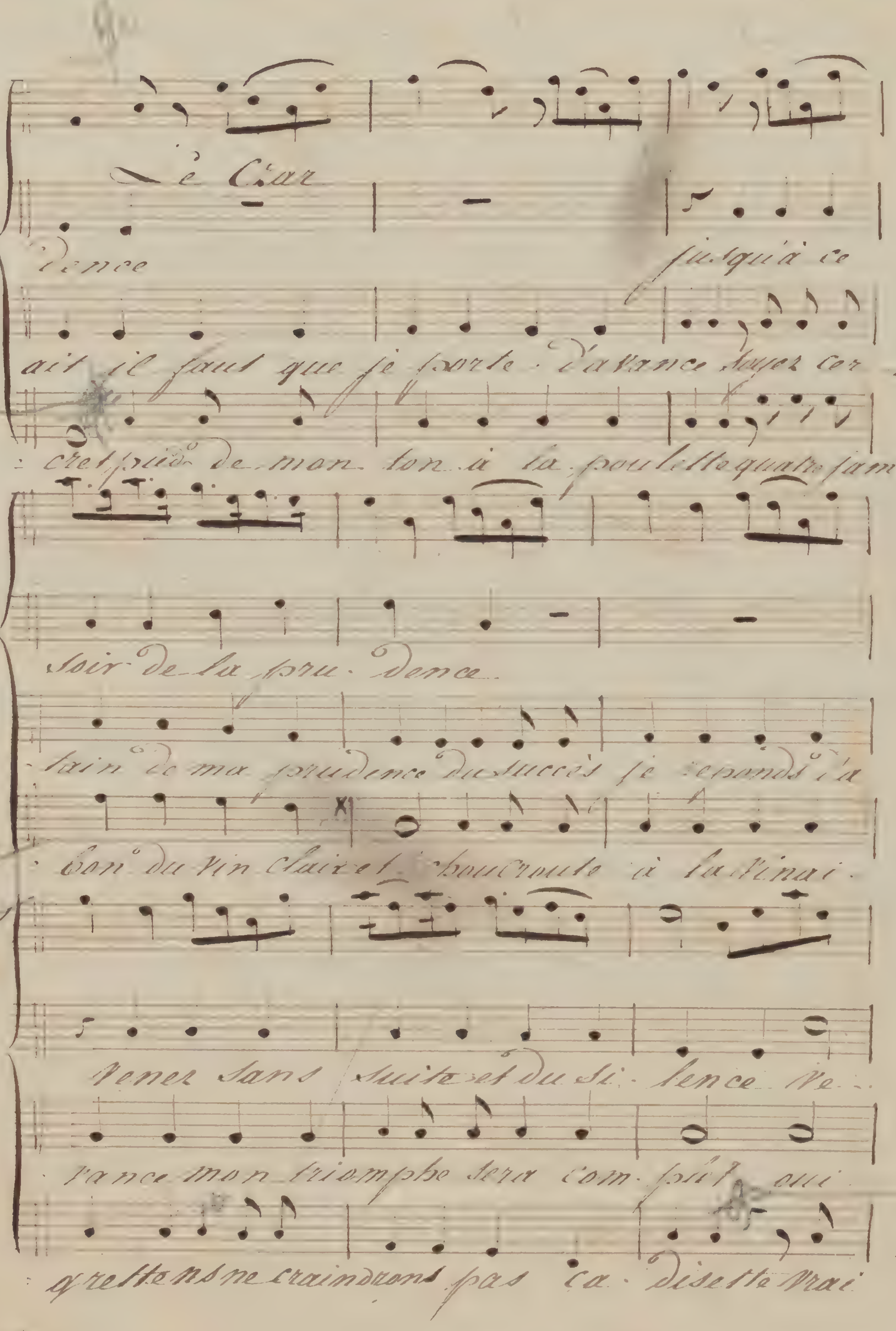
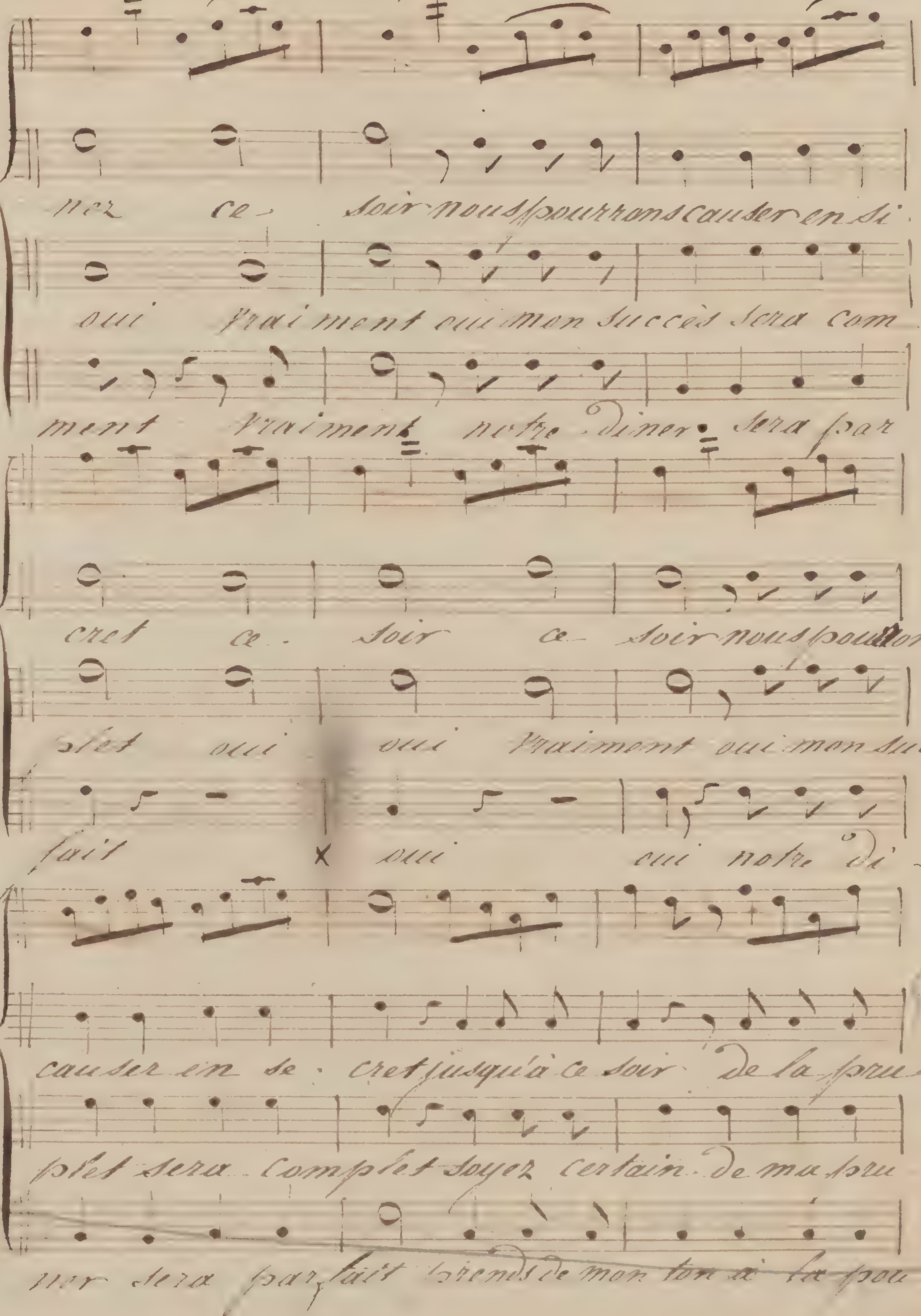

rassure toi il ne te verra pas
N° 9 all°
mes a mis pour un jour quittons l'au
Chœur

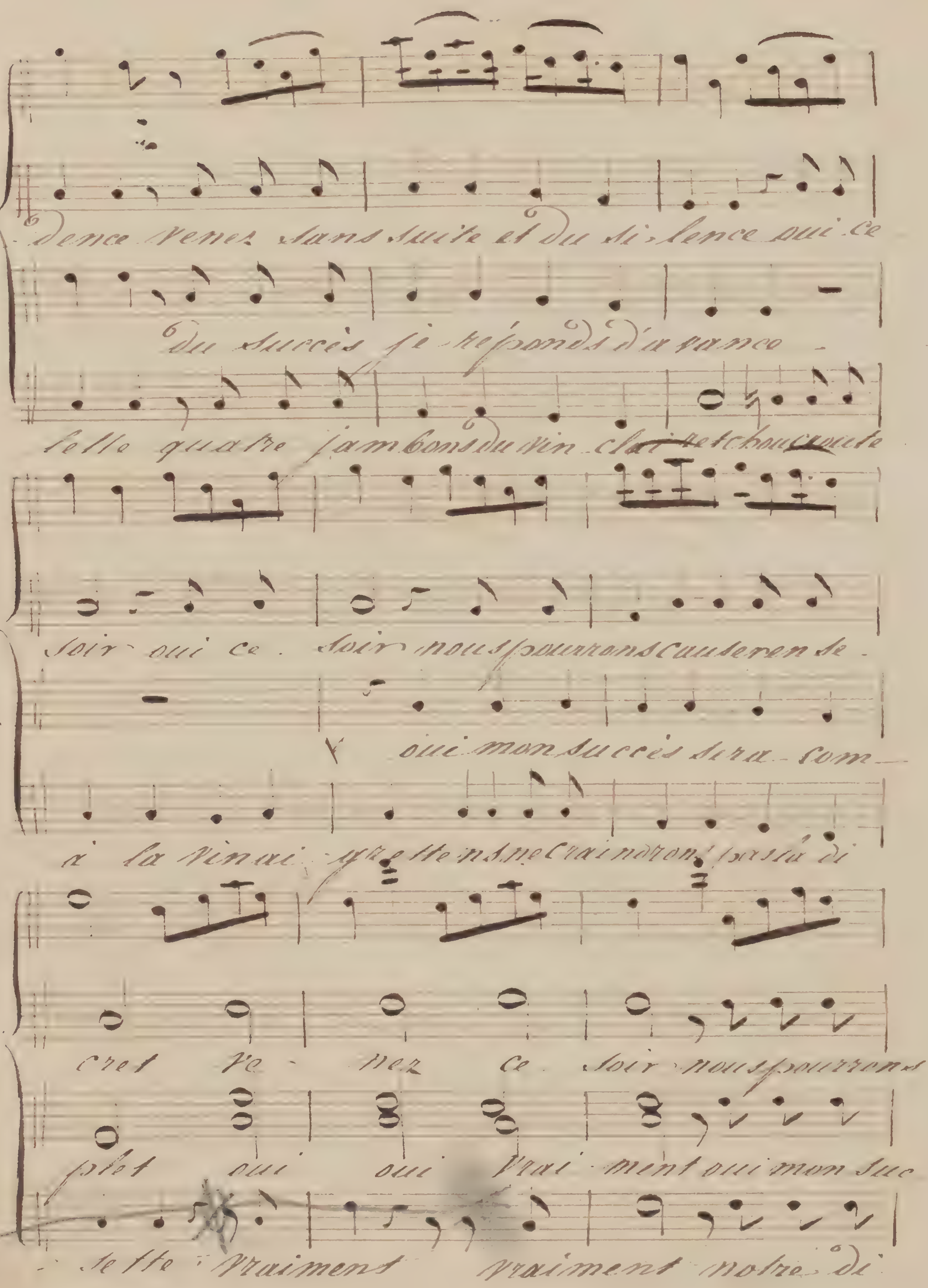

vra - ge é'couter le doux
son du tambou - rin au plaisir il nous en
gage et qu'à son réveil l'hymen

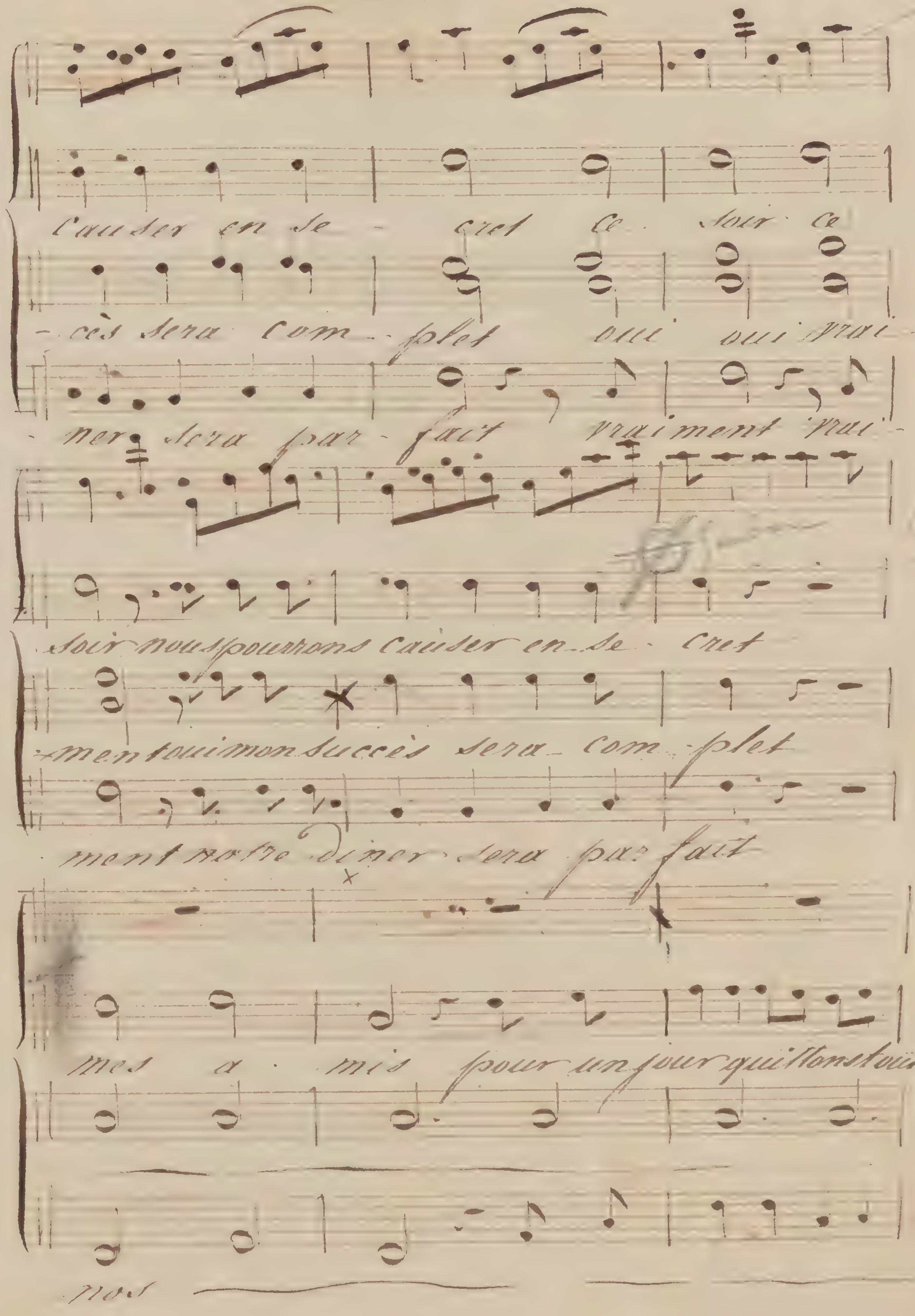

Verre en main nous re trouve encore
main Verre en main nous re
plus lent
trouve encor demain

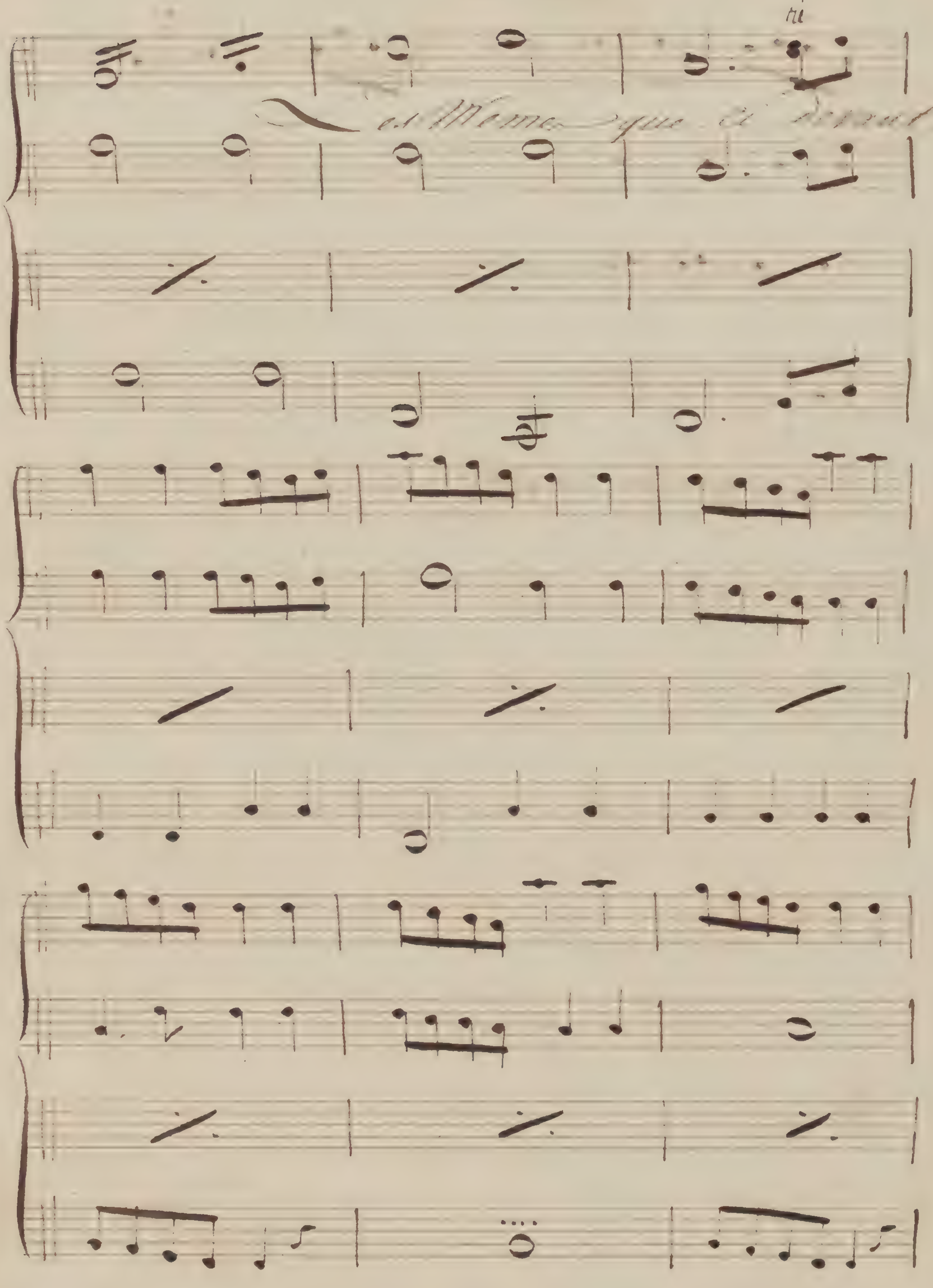

vance du res pect et faisons silence devant la
fleur des magistrats du respect et faisons si
lence devant la fleur des magis trats
Staubert
Voy ons le me nu du ro
pas mais paix là silence c'est une af-
faire d'impor tance que de lui un me

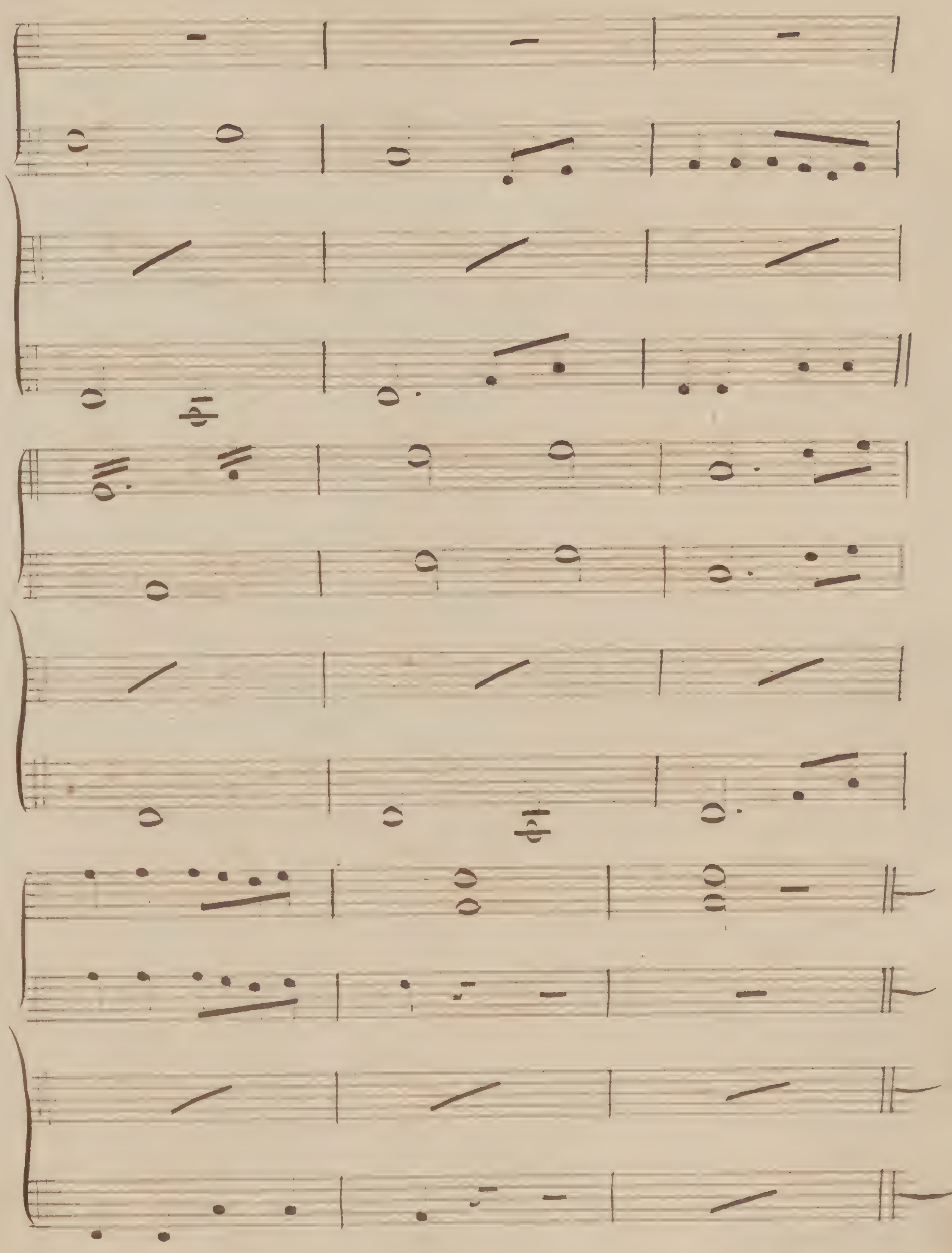
ici
49
Le Czar
jusqu'à ce soir de la prudence venez sans suite du si
Marie
ah mon a-
non non vrai
lence nous pourrons causer en se cret
mi ah mon a mi
ment non non vraiment
jus qu'à ce soir de la pru
ah l' mon oncle me voy
ne lui parler pas en si


dence jusqu'à ce
ait il faut que je porte d'avance soyez cer-
cret prends de mon ton à la poulette quatre fam-
soir de la pru-dence
tain de ma prudence du succès je réponds d'a
bon du vin clairet choucroute à la vinai-
vener sans suite et du si-lence ve-
vance mon triomphe sera com-plet oui
grettons ne craindrons pas ca-disette vrai

nez ce-soir nous pourrons causer en si
oui vraiment oui mon succès sera com
ment vraiment notre diner sera par
cret ce-soir ce-soir nous pourrons
plet oui oui vraiment oui mon suc-
fait oui oui notre di-
causer en se-cret jusqu'à ce soir de la pru-
plet sera complet soyez certain de ma pru
ner sera parfait prends de mon ton à la pou

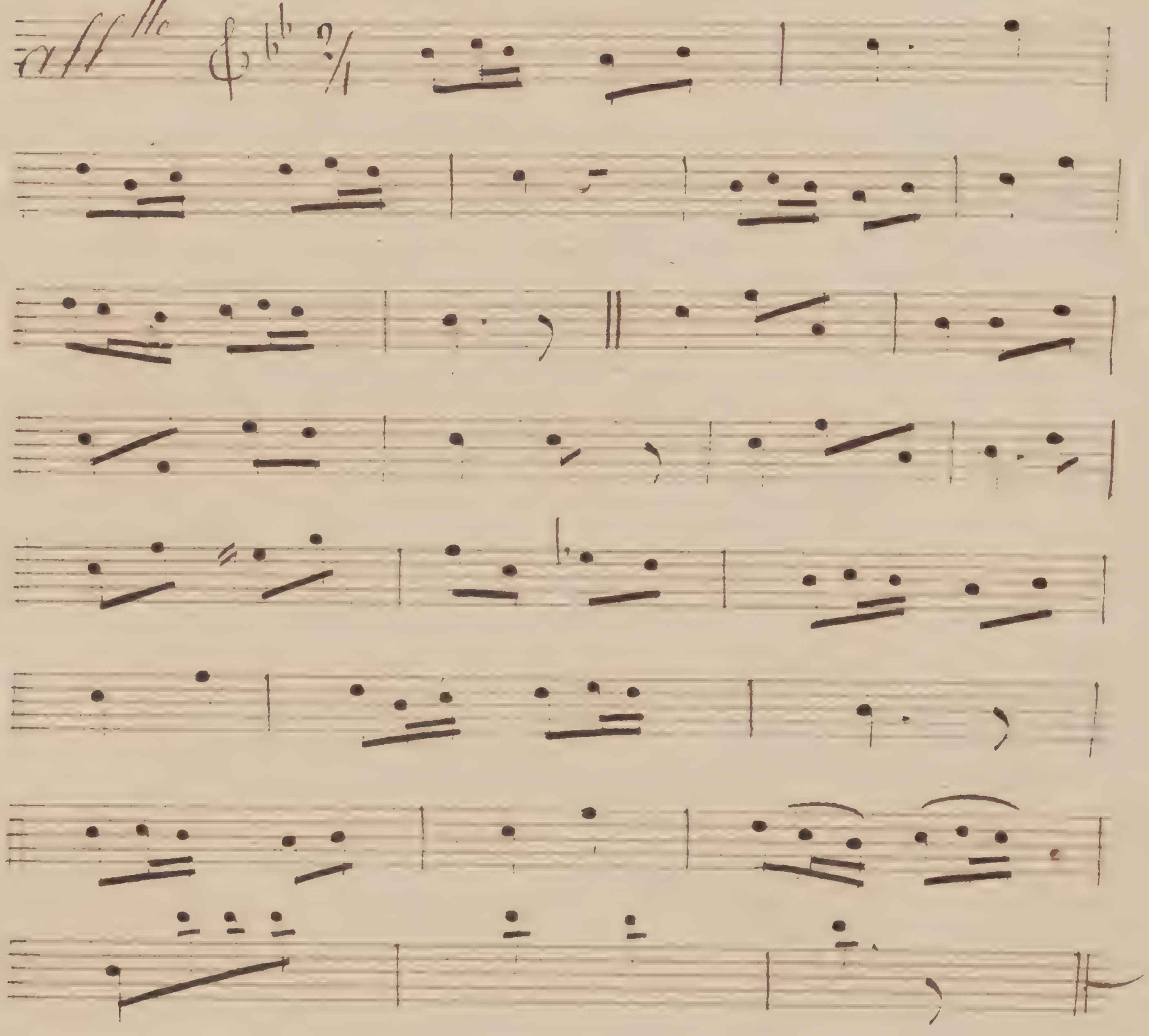

dence venez sans suite et du si-lence qui ce
du succès je réponds d'avance
lette quatre jambons du vin clair et choucroute
soir oui ce soir nous pourrons causer en se
oui mon succès sera com
cret ve nez ce soir nous pourrons
plet oui oui vrai ment oui mon suc
lette vraiment vraiment notre di


causer en se cret ce soir ce
cès sera com plet oui oui vrai
ner sera par fait vraiment vrai
soir nous pourrons causer en se cret
ment oui mon succès sera com plet
ment notre diner sera par fait
mes a mis pour un jour quittons tous
nos


Les Même que ci devant

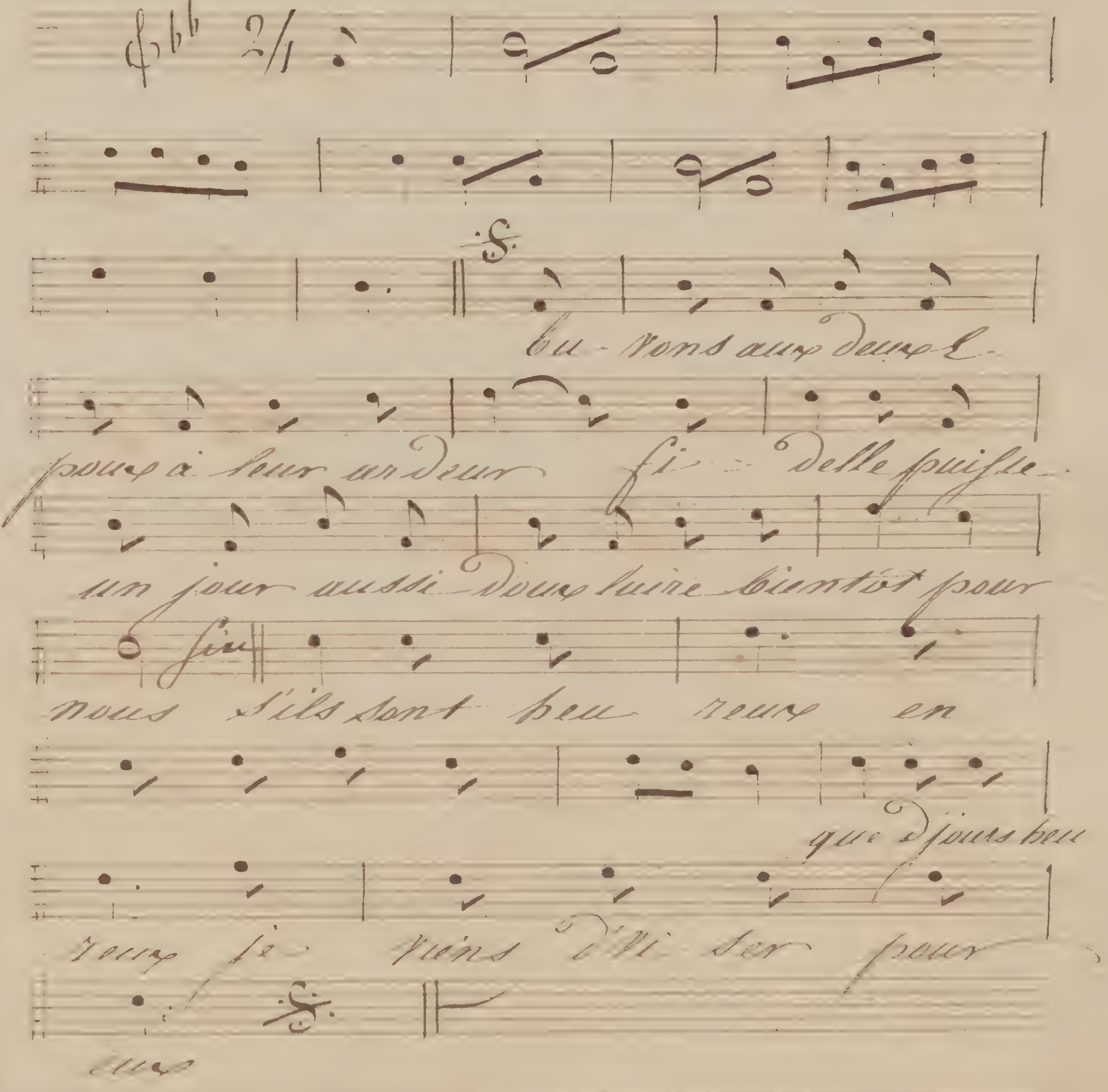


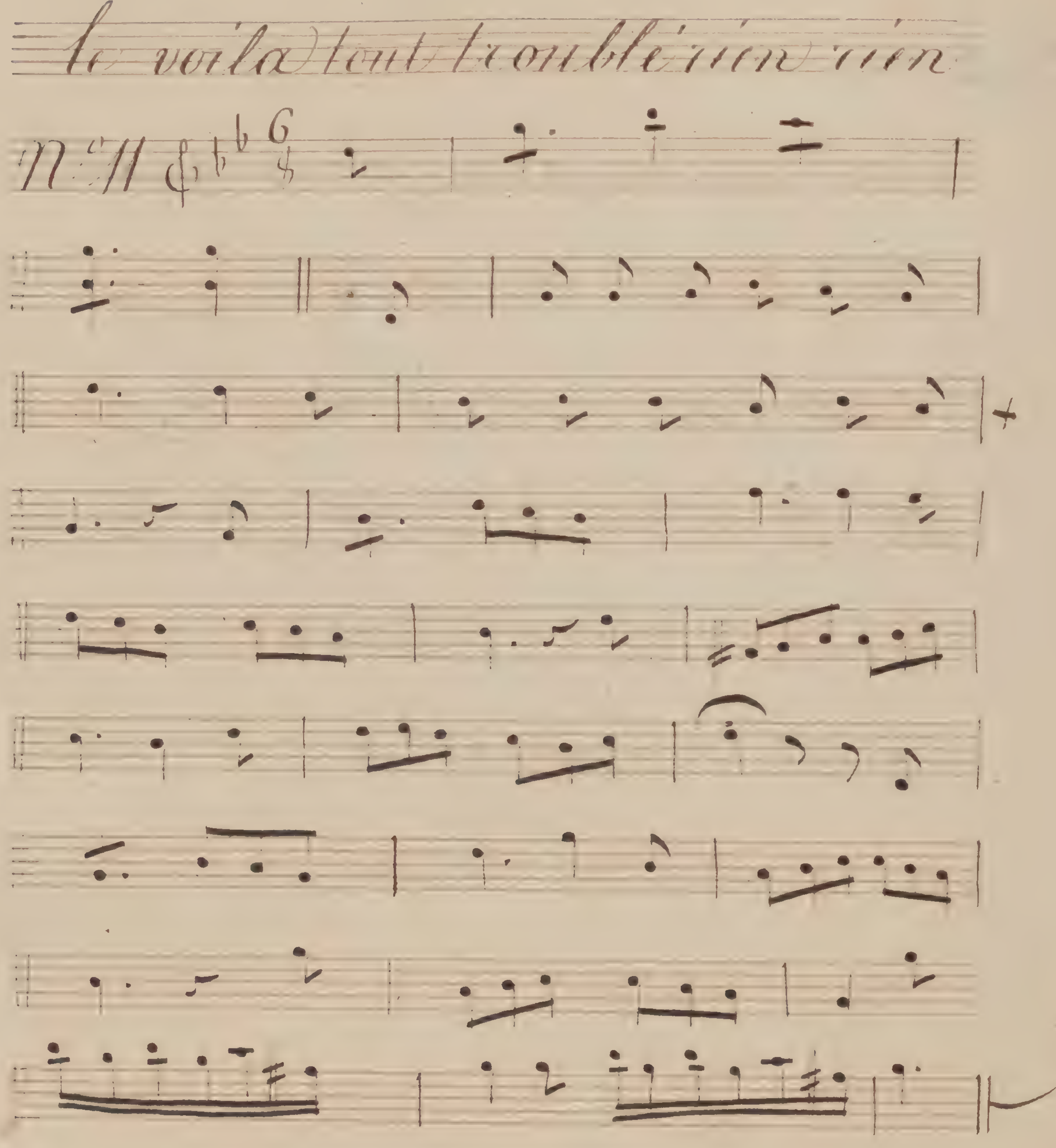
entr'acte

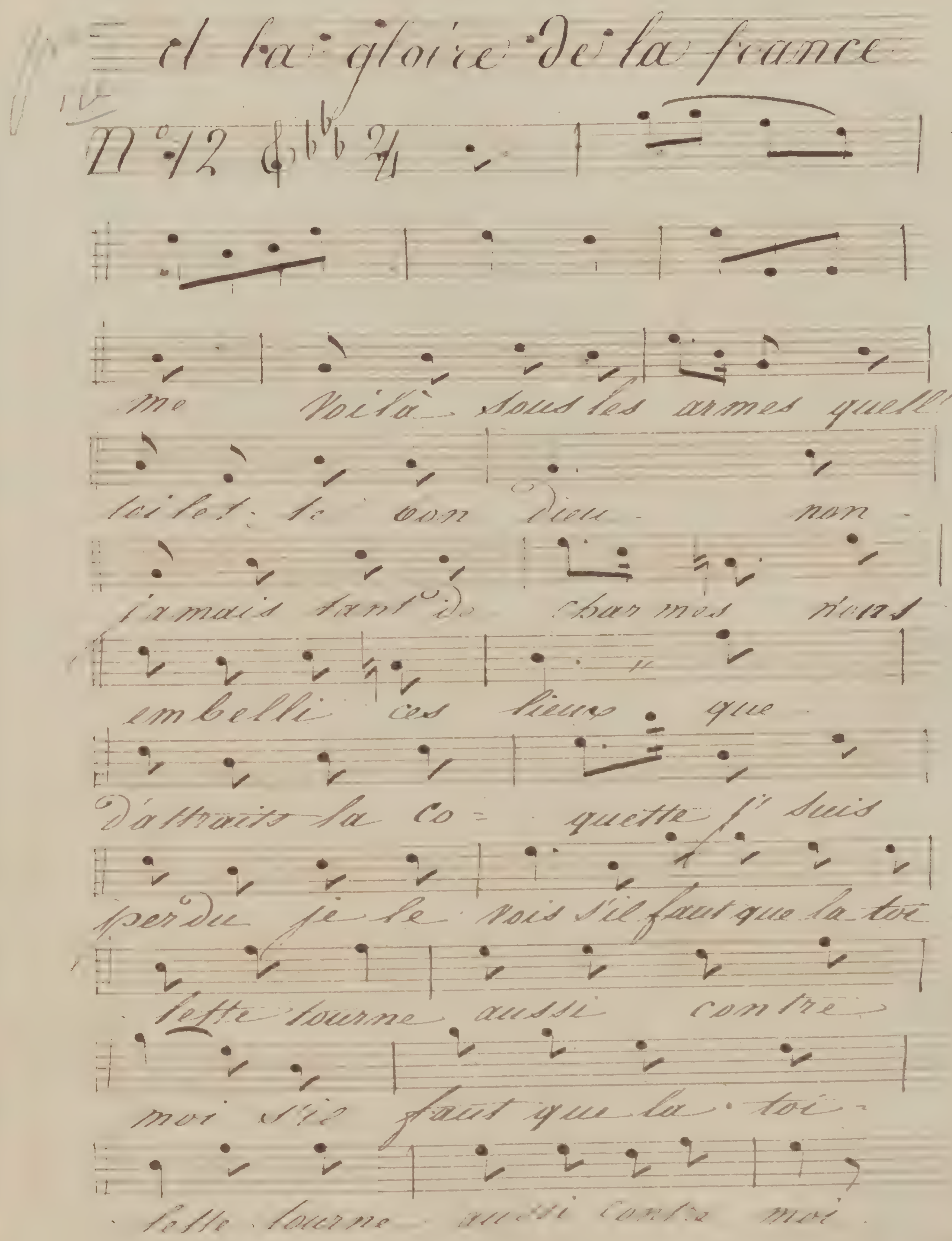


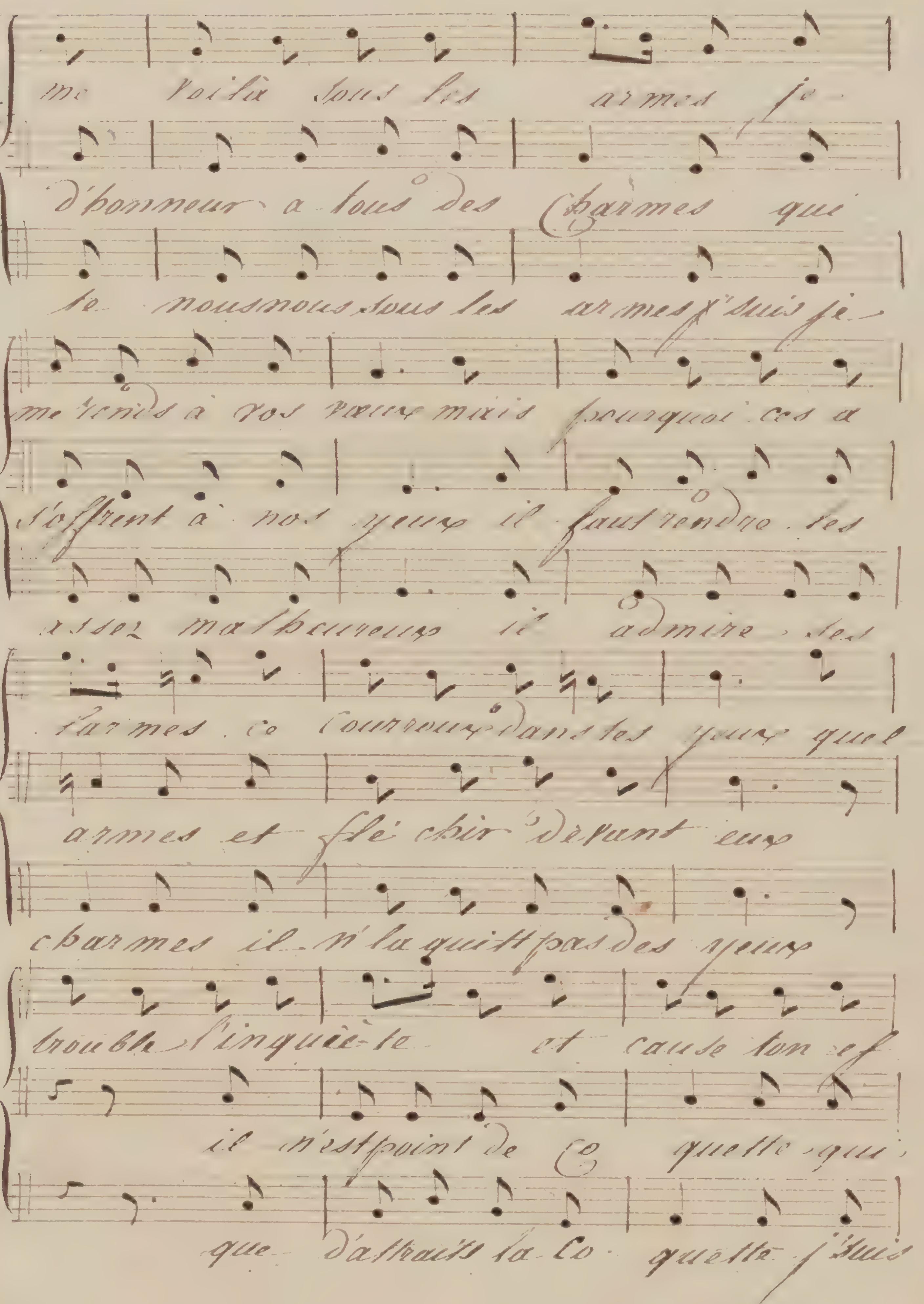
2^ème acte

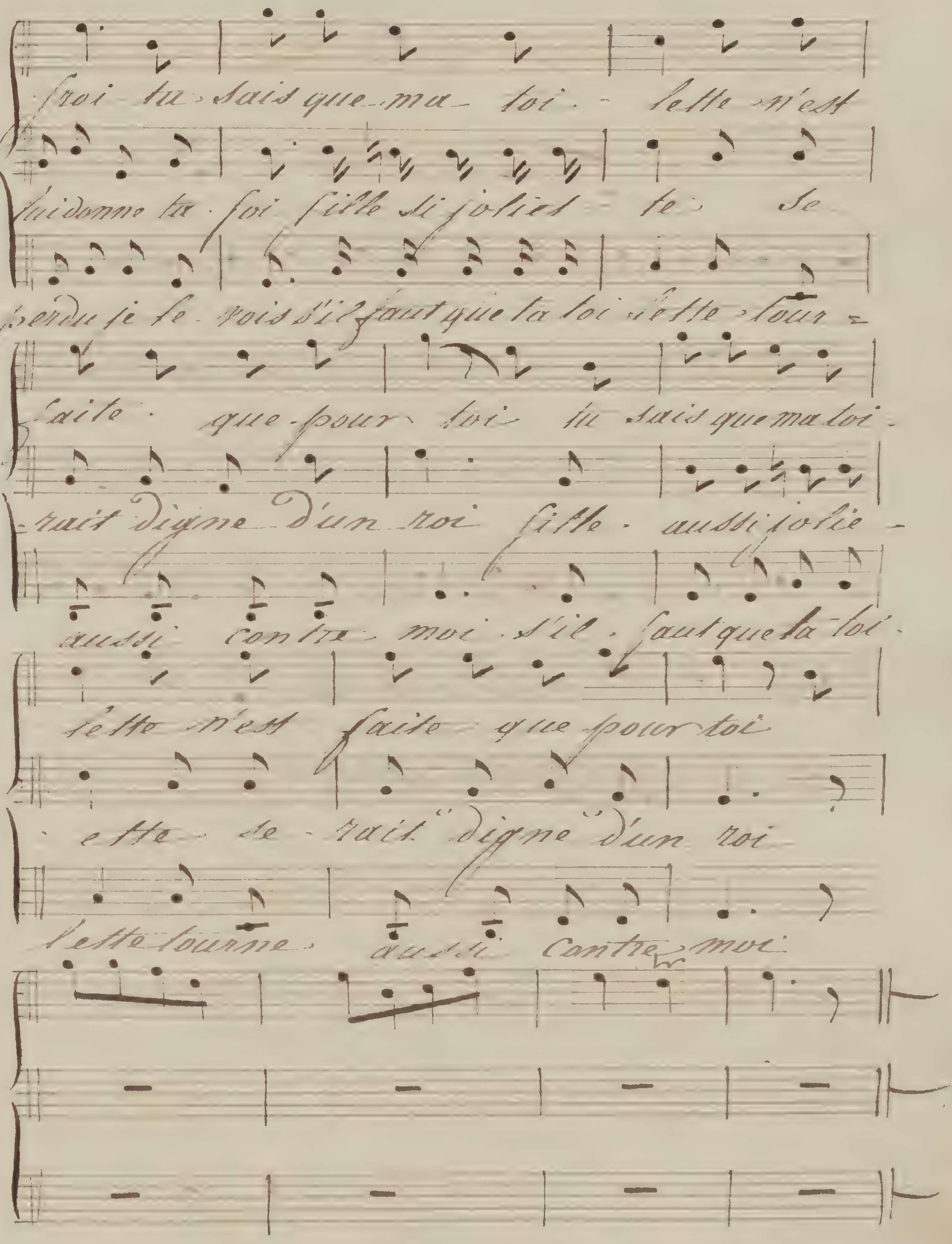
N^o 10 de suite

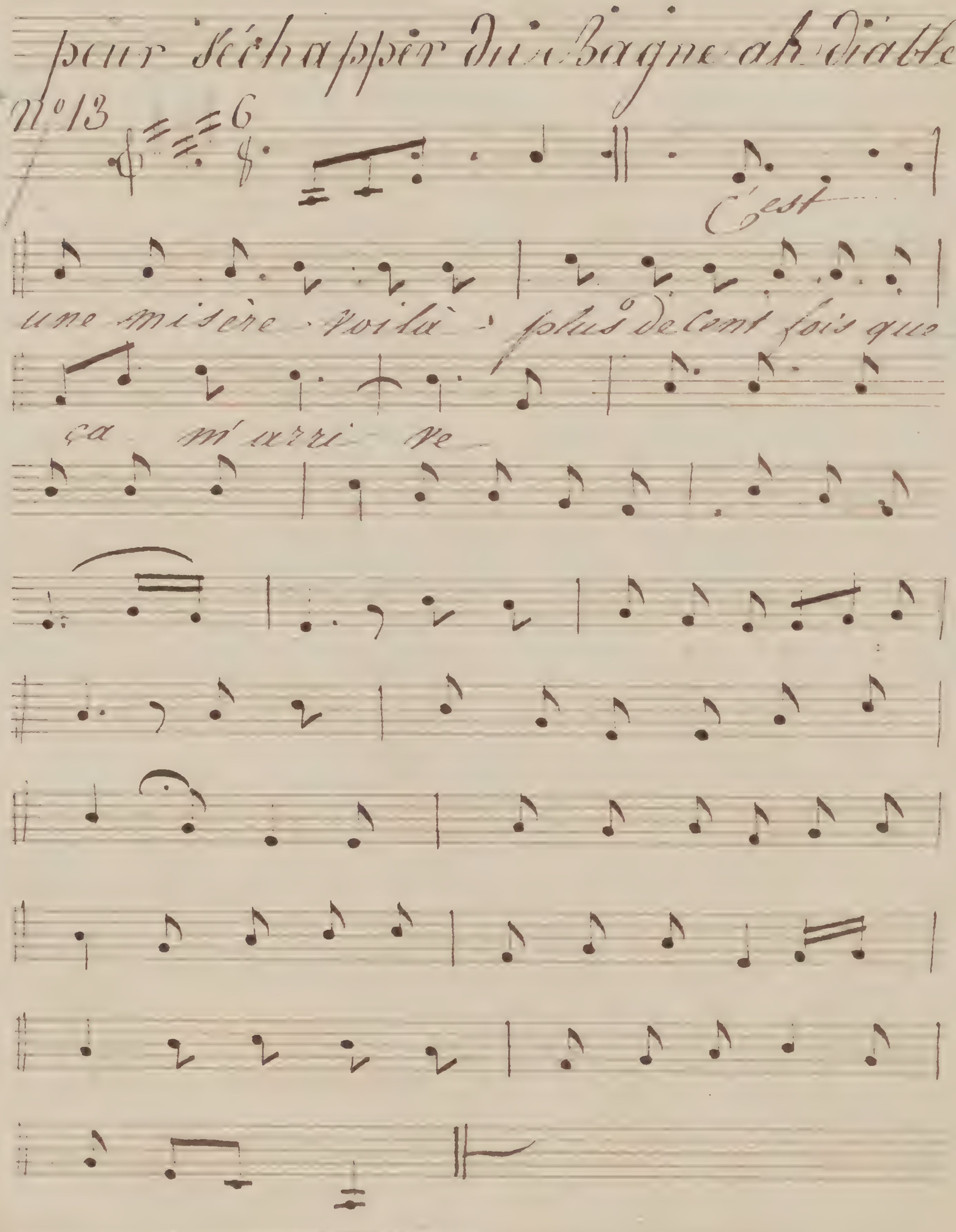


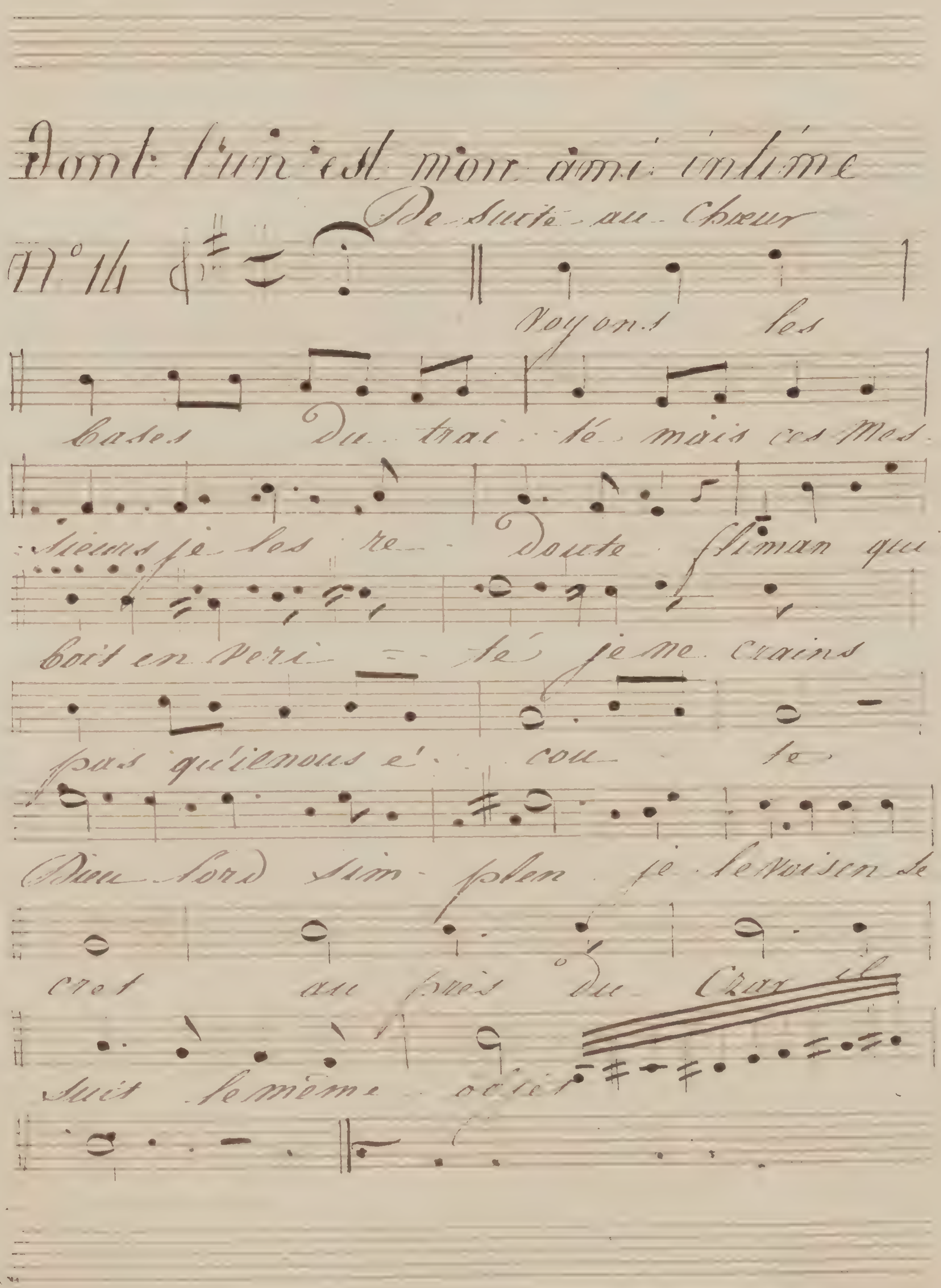

le voila tout troublé rien rien
No 11

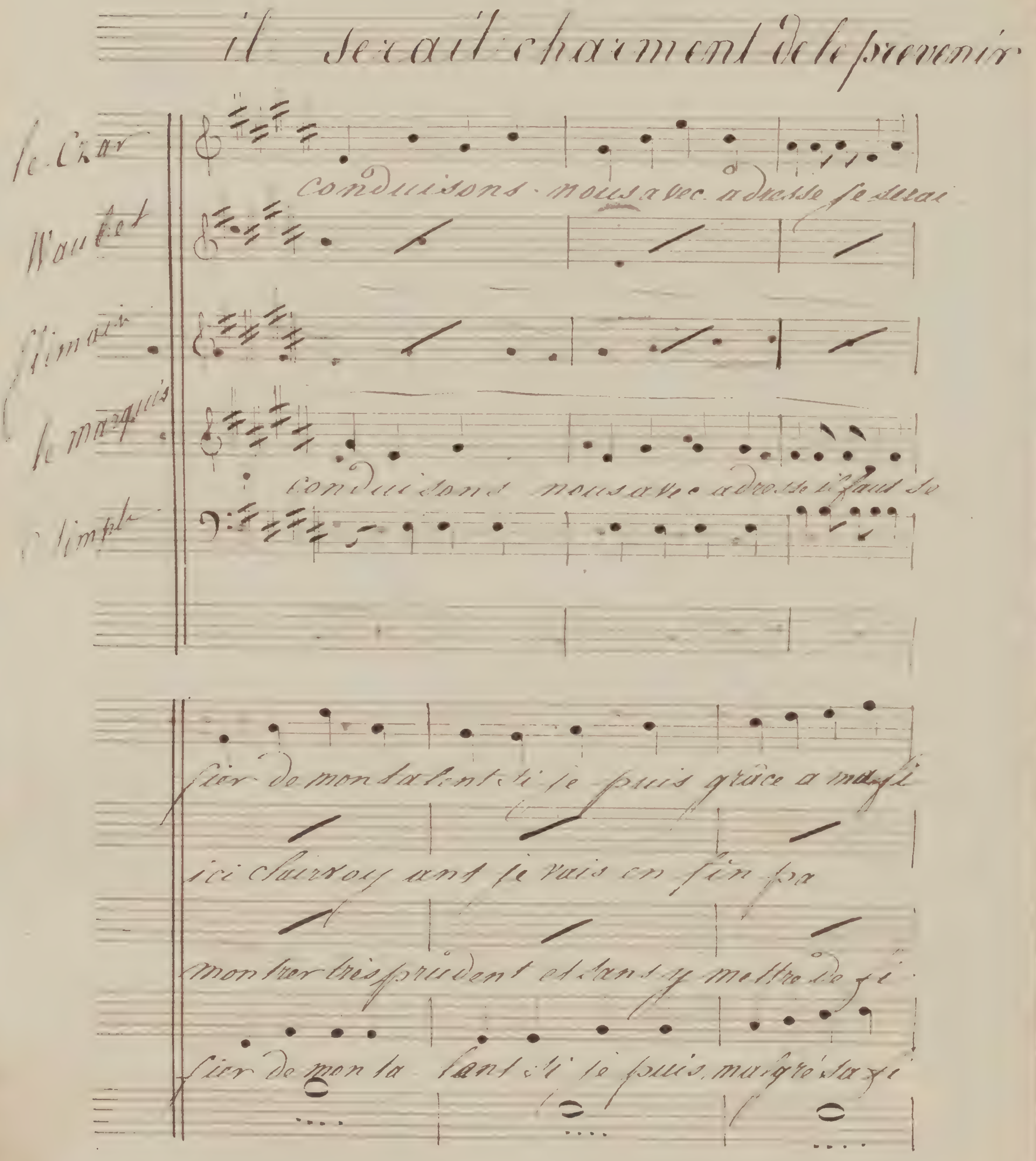

et la gloire de la france
No 12
me Voilà sous les armes quell
toilet le bon dieu non
jamais tant de charmes nous
embelli ces lieux que
d'attraits la co = quette je suis
perdu je le vois s'il faut que la toi
lette tourne aussi contre
moi s'il faut que la toi
lette tourne aussi contre moi

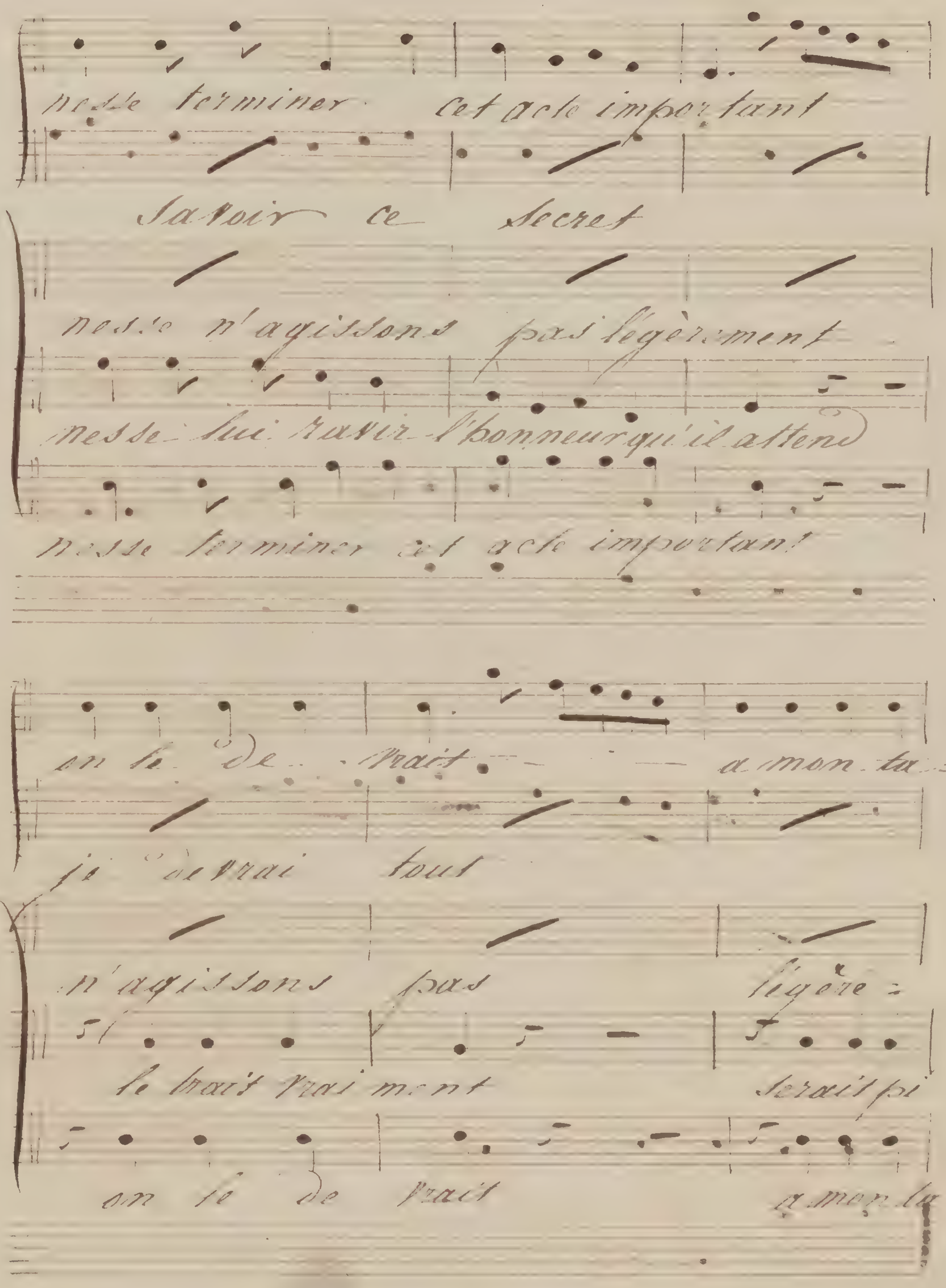

me voila sous les armes je
d'honneur a tous des charmes qui
te nousnous sous les armes j'suis je
me rends a vos yeux mais pourquoi ces a
s'offrent a nos yeux il faut rendre les
assez malheureux il admire ses
larmes ce courroux dans tes yeux quel
armes et flé chir devant eux
charmes il n'la quitt pas des yeux
trouble l'inquie-te et cause ton ef
il n'est point de co quette qui
que d'attraits la co quette j'suis

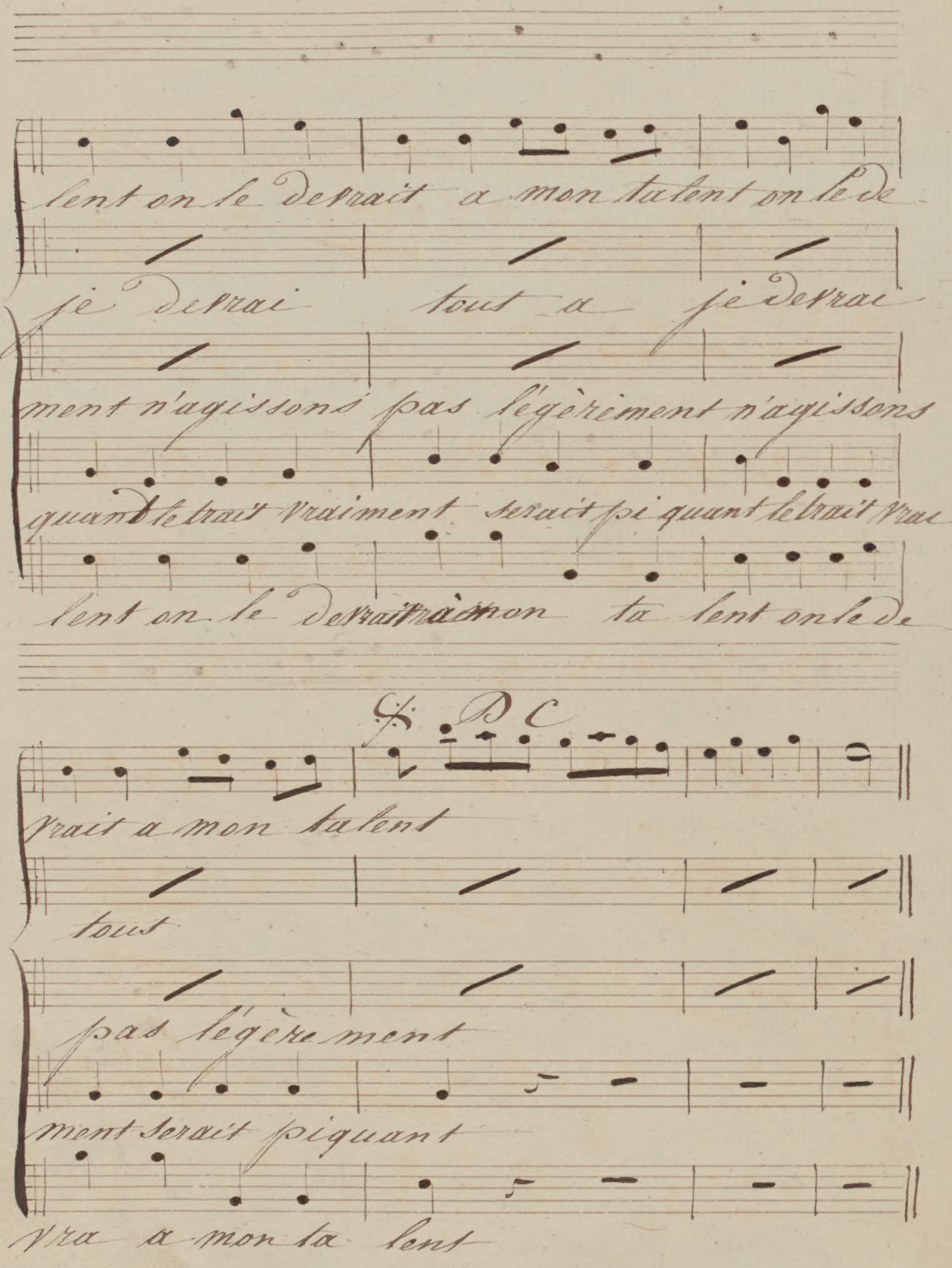

froi tu sais que ma foi cette n'est
lui donne ta foi fille si jolie te se
perdu je te vois s'il faut que ta foi cette tour
faite que pour toi tu sais que ma foi
rait digne d'un roi fille aussi jolie
aussi contre moi s'il faut que ta foi
cette n'est faite que pour toi
cette se rait digne d'un roi
cette tourne aussi contre moi


pour s'échapper du Bagne au diable
N°13
C'est
une misère voilà plus de cent fois que
ça m'arri ve

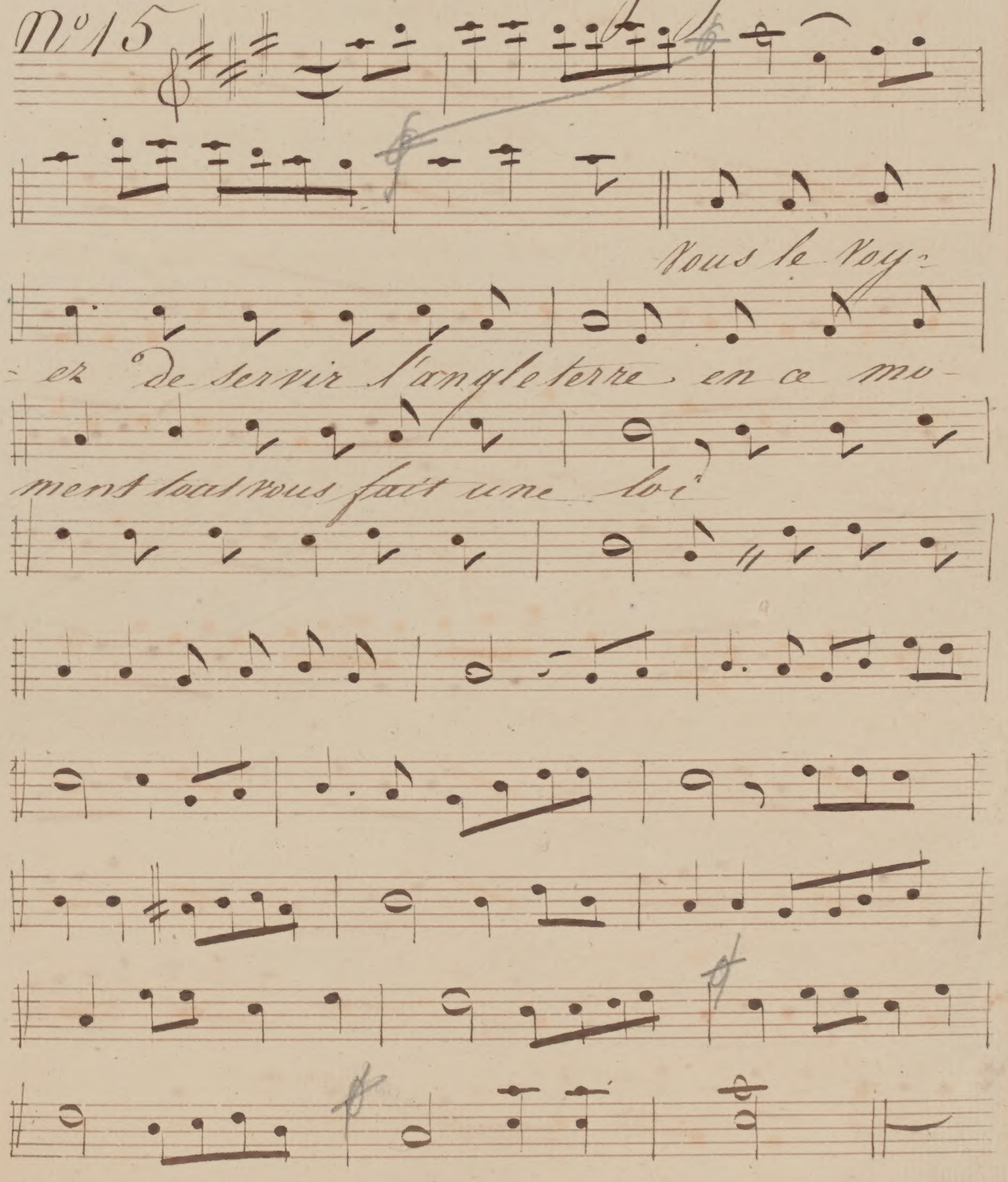

Dont l'un est mon ami intime
De suite au Chœur
N°14
Voyons les
Cases du trai té mais ces Mes
sieurs je les re doute
Voit en véri té je ne crains
pas qu'ils nous é cou te
au près du Czar il
suit le même objet

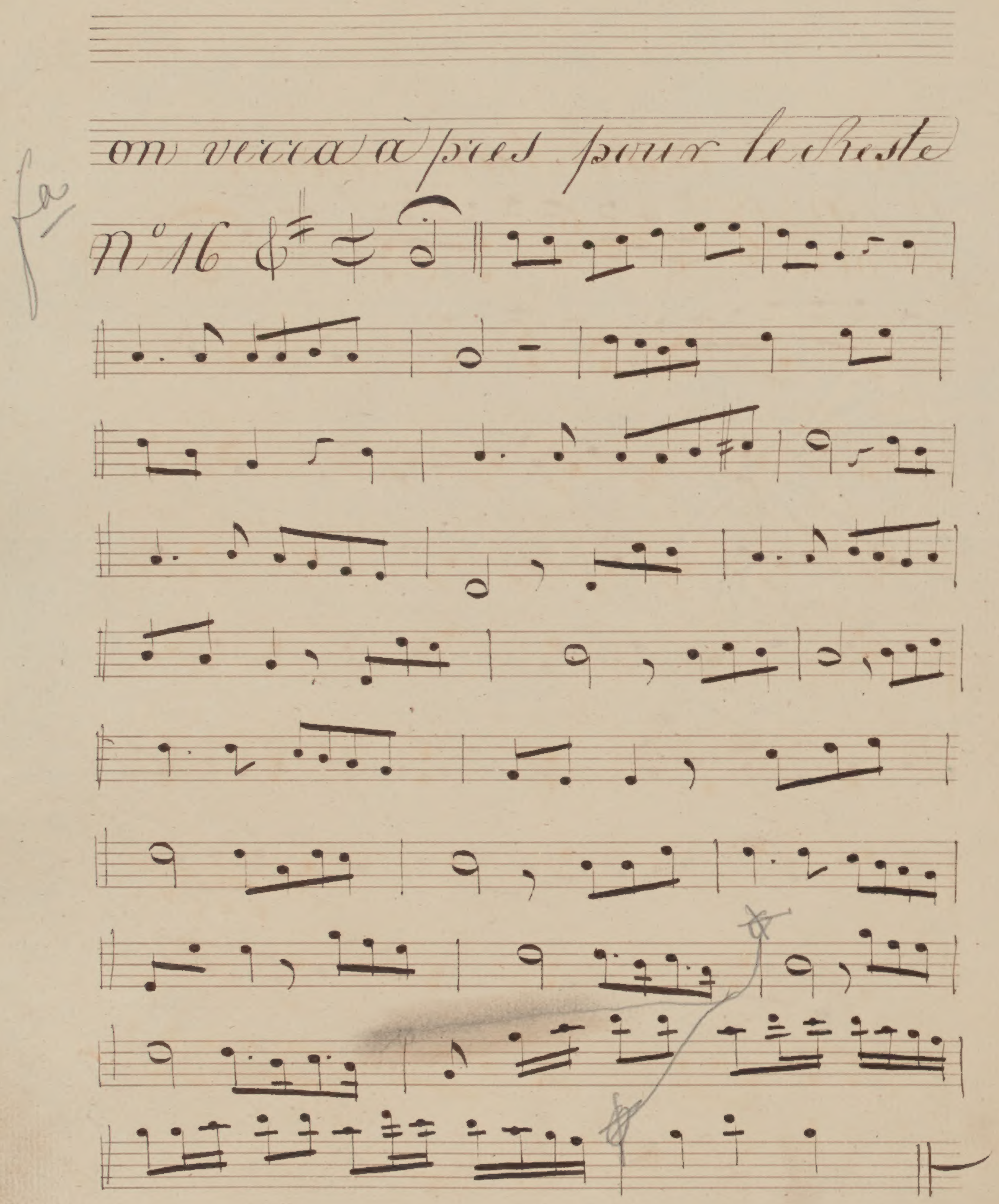

il serait charmant de le prevenir
le Czar
Wauket
le marquis
conduisons nous avec adresse je serai
conduisons nous avec adresse il faut se
fier de mon talent si je puis grâce a ma fi
ici clairvoyant je vais enfin pa
montrer très prudent et sans y mettre de fi
fier de mon talent si je puis malgré sa fi


nesse terminer cet acte important
savoir ce secret
nesse n'agissons pas légèrement
nesse lui ravir l'honneur qu'il attend
nesse terminer cet acte important
on le de vrait a mon ta
je devrai tout
n'agissons pas légère
le trait vraiment serait pi
on le de vrait a mon ta



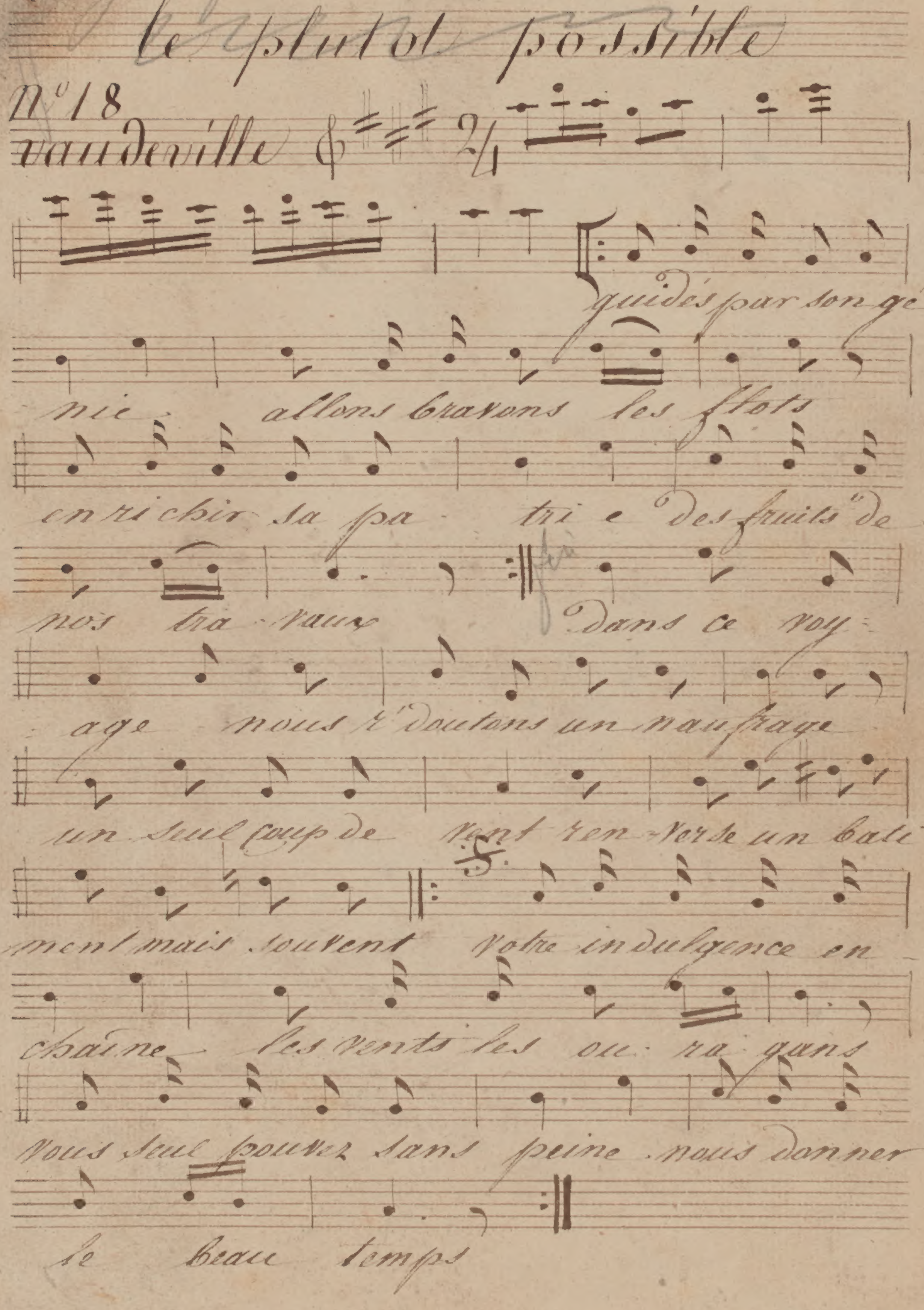
Vous allez en juger




fa
on verra àpres pour le reste
N° 16

le Czar lui même
N° 17
choeur
Eh quoi le Czar parmi nous
ah quel jour heureux pour nous
tombons tous à ses ge noux à
ses ge noux à ses ge
noux à ses genoux

très bien je penserai à vous.



Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be